

**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 2 liceum ogólnokształcącego i technikum**

| Temat lekcji                   | Zagadnienia                                                                                                                                                     | Wymagania na poszczególne oceny                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                                                 | Ocena dopuszczająca<br>Uczeń:                                                                                                                    | Ocena dostateczna<br>Uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ocena dobra<br>Uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Ocena bardzo dobra<br>Uczeń:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Ocena celująca<br>Uczeń:                                                                                                                                             |
| I. EPOKA ODRODZENIA            |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                      |
| 1. Cywilizacje pozaeuropejskie | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rdzenni mieszkańcy Ameryki</li><li>• Majowie</li><li>• Aztekowie</li><li>• Inkowie</li><li>• Cywilizacje Azji</li></ul> | – stosuje pojęcie <i>Indianie</i><br>– wymienia trzy największe cywilizacje prekolumbijskie Ameryki oraz najbardziej rozwinięte cywilizacje Azji | – stosuje pojęcia <i>okres prekolumbijski, inka</i><br>– identyfikuje postać Montezumy<br>– lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez ludy prekolumbijskie oraz wielkie cywilizacje azjatyckie<br>– charakteryzuje osiągnięcia cywilizacyjne Majów, Azteków i Inków<br>– omawia cechy charakterystyczne cywilizacji Azji<br>– wyjaśnia, jakie konsekwencje miała ekspansja europejska w Japonii | – stosuje pojęcia <i>Mezoameryka, klan, siogun</i><br>– lokalizuje w czasie powstanie (III w.) i upadek (IX–X w.) pierwszych państw Majów, ekspansję Azteków (XV–XVI w.), rozkwit potęgi Inków (XVI w.)<br>– wyjaśnia, skąd pochodzą rdzenni mieszkańcy Ameryki<br>– wymienia najstarsze cywilizacje Mezoameryki i ich osiągnięcia<br>– omawia organizację plemienną-państwową Majów, Azteków i Inków<br>– wyjaśnia okoliczności powstania państwa Wielkiego Mogoła w Indiach<br>– przedstawia następstwa zjednoczenia Japonii w XVI w.<br>– przedstawia wpływ islamu na rozwój państw afrykańskich | – stosuje pojęcie <i>politeizm astrobiologiczny</i><br>– identyfikuje postać Toyotomiego Hideyoshiego<br>– wyjaśnia, dlaczego Majów nazywano „Grekami Nowego Świata”<br>– przedstawia system wierzeń cywilizacji prekolumbijskich<br>– omawia podobieństwa oraz różnice pomiędzy kulturami Majów, Azteków i Inków<br>– omawia problemy polityczne Chin, Japonii i Indii w XVI i XVII w.<br>– przedstawia cechy charakterystyczne cywilizacji afrykańskich | – porównuje osiągnięcia cywilizacji Majów, Inków i Azteków z dokonaniem cywilizacji europejskiej w tym samym czasie<br>– ocenia skutki ekspansji europejskiej w Azji |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. Wielkie odkrycia geograficzne</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiedza o świecie w średniowieczu</li> <li>Przyczyny odkryć geograficznych</li> <li>Wyprawy Portugalczyków</li> <li>Dotarcie do Ameryki</li> <li>Wyprawy do Indii i Ameryki</li> <li>Opłynięcie Ziemi</li> <li>Znaczenie wielkich odkryć geograficznych</li> </ul> | <p>stosuje pojęcia <i>karawela</i>, <i>Nowy Świat</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni I wyprawę Kolumba (1492–1493), odkrycie drogi morskiej do Indii (1497–1498), I wyprawę dookoła świata (1519–1522)</p> <p>– identyfikuje postacie Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana</p> <p>– wymienia przyczyny odkryć geograficznych</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób odkrycia geograficzne zmieniły myślenie Europejczyków o świecie</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>karaka</i>, <i>handel lewantyński</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni odkrycie Przyłodka Dobrej Nadziei (1488)</p> <p>– identyfikuje postacie Henryka Żeglarza, Bartolomeu Diaza, Ameriga Vespucciego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni kierunki wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana</p> <p>– charakteryzuje przyczyny odkryć geograficznych</p> <p>– omawia przebieg i następstwa wypraw Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy i Ferdynanda Magellana</p> <p>– omawia znaczenie wielkich odkryć geograficznych</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>kwadrant</i>, <i>astrolabium</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni opłynięcie przez Portugalczyków Przyłodka Zielonego (1446), wyprawę Ameriga Vespucciego (1500–1505)</p> <p>– identyfikuje postacie Izabeli Kastylijskiej, Ferdynanda Aragońskiego, Juana Sebastiana Elcaño</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Portugalczycy jako pierwsi zdecydowali się na wyprawy odkrywcze</p> <p>– opisuje przebieg wypraw odkrywczych Portugalczyków</p> <p>– przedstawia rolę Izabeli Kastylijskiej i Ferdynanda Aragońskiego w organizowaniu wypraw do Nowego Świata</p> | <p>– identyfikuje postacie Paolo Toscanello, Giovanniego Caboto</p> <p>– lokalizuje w czasie opłynięcie przez Portugalczyków przyłodka Bojador (1434)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę Giovanniego Caboto (1497), odkrycie Brazylii (1500)</p> <p>– przedstawia średniowieczną wiedzę o świecie</p> <p>– omawia wpływ rozwoju żeglugi i nawigacji na organizację wypraw odkrywczych</p> | <p>– ocenia znaczenie wyprawy Kolumba dla cywilizacji europejskiej</p> <p>– ocenia znaczenie wielkich odkryć geograficznych</p>                                       |
| <p>3. Ekspansja kolonialna</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Początek kolonizacji Nowego Świata</li> <li>Podbój Meksyku</li> <li>Kolonizacja Ameryki Południowej</li> <li>Organizacja imperium hiszpańskiego w Ameryce</li> <li>Początki kolonizacji Ameryki Północnej</li> </ul>                                              | <p>– stosuje pojęcia <i>konkwistador</i>, <i>konkwista</i></p> <p>– lokalizuje w czasie podbój Meksyku (1519–1521), podbój Peru (1530–1533)</p> <p>– identyfikuje postacie Hernána Cortésa, Francisca Pizarra</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zasięg posiadłości</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>– stosuje pojęcia <i>faktoria handlowa</i>, <i>eksterminacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie układ w Tordesillas (1494)</p> <p>– identyfikuje postacie Montezumy II, Atahualpy</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Tordesillas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>– stosuje pojęcie <i>Metys</i></p> <p>– lokalizuje w czasie układ w Saragossie (1529)</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni strefy podziału wpływów kolonialnych wg traktatu w Saragossie, kolonie angielskie, francuskie i holenderskie w Ameryce Północnej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– stosuje pojęcie <i>encomienda</i></p> <p>– lokalizuje w czasie założenie Nowej Anglii (1643)</p> <p>– charakteryzuje działalność misyjną Europejczyków w Nowym Świecie</p> <p>– porównuje proces kolonizacji Ameryki</p>                                                                                                                                                                             | <p>– ocenia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych</p> <p>– ocenia działalność hiszpańskich konkwistadorów</p> <p>– ocenia działalność misyjną</p> |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                            |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie ekspansji kolonialnej</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <p>hiszpańskich i portugalskich w Ameryce</p> <p>– omawia skutki ekspansji kolonialnej dla Europy i ludów podbitych</p>                                                                                                                                                                                                    | <p>– wyjaśnia, jakie czynniki decydowały o sukcesach konkwistadorów</p> <p>– przedstawia etapy podboju Ameryki Łacińskiej przez Hiszpanów</p> <p>– przedstawia skutki podbojów europejskich dla ludów Ameryki</p> <p>– omawia organizację imperium hiszpańskiego w Nowym Świecie</p>                                                                                                                | <p>– wyjaśnia, dlaczego układy o podziale stref wpływów na świecie zostały zawarte tylko pomiędzy Hiszpanią i Portugalią</p> <p>– omawia zasady kolonialnego podziału stref wpływów w XV i XVI w.</p> <p>– przedstawia przebieg podboju Meksyku oraz Peru i ich następstwa</p> <p>– omawia zjawisko niewolnictwa i jego znaczenie dla kolonializmu europejskiego</p> <p>– omawia proces kolonizacji Ameryki Północnej</p> | <p>Środkowej i Południowej z kolonizacją Ameryki Północnej</p> <p>– przedstawia ekspansję kolonialną w Afryce i Azji</p>                                                                                                                                                                         | <p>Europejczyków w Nowym Świecie</p> <p>– ocenia znaczenie niewolnictwa dla kolonializmu europejskiego</p> |
| 4. Przemiany społeczno-gospodarcze w Europie | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozwój demograficzny</li> <li>• Rozwój miast</li> <li>• Postęp techniczny i organizacja produkcji</li> <li>• Rozwój handlu</li> <li>• Kredyty, banki i giełdy</li> <li>• Inflacja i dualizm gospodarczy</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>kapitalizm, bank, dualizm gospodarki europejskiej, folwark, pańszczyzna</i></p> <p>– charakteryzuje przemiany demograficzne w Europie na początku czasów nowożytnych oraz ich skutki społeczne i gospodarcze</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegał dualizm w rozwoju gospodarczym Europy w XVI w.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>przyrost naturalny, system nakładczy, manufaktura, weksel, akcja, giełda, inflacja, popyt, podaż</i></p> <p>– lokalizuje w przestrzeni strefy gospodarcze w XVI-wiecznej Europie</p> <p>– przedstawia rozwój techniki i jego wpływ na organizację produkcji</p> <p>– omawia nowe zjawiska w ekonomii w XV i XVI w.</p> <p>– przedstawia nowy system organizacji pracy w</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>rewolucja cen, grodzenia</i></p> <p>– wymienia przykłady rodów bankierskich nowożytnej Europy</p> <p>– określa uwarunkowania rozwoju miast i jego konsekwencje</p> <p>– opisuje rolę handlu w przemianach gospodarczych Europy w XVI w.</p> <p>– omawia rozwój systemu finansowego w Europie i</p>                                                                                                | <p>– przedstawia kierunki rozwoju handlu w nowożytnej Europie</p> <p>– wymienia przykłady i omawia rolę kompanii handlowych</p> <p>– omawia wpływ procesu grodzenia na przemiany gospodarcze w Anglii</p> <p>– charakteryzuje wpływ przemian gospodarczych na sytuację szlachty europejskiej</p> | <p>– ocenia wpływ przemian społecznych i gospodarczych na rozwój Europy</p>                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | zakładach produkcyjnych na zachodzie Europy<br>– przedstawia przyczyny i skutki podziału Europy na dwa różne systemy gospodarcze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | jego wpływ na rozwój handlu<br>– wyjaśnia, jakie były przyczyny procesu grodzień                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                   |
| 5. Kultura renesansu | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podstawy przełomu kulturalnego</li> <li>• Zainteresowanie antykiem i humanizm</li> <li>• Literatura odrodzenia</li> <li>• Sztuka renesansu i jej twórcy</li> <li>• Nauka w czasach odrodzenia</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia renesans (odrodzenie), humanizm, teoria heliocentryczna</p> <p>– lokalizuje w czasie odrodzenie (XIV/XV – XVI w.), wynalezienie ruchomej czcionki (1455)</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Mikołaja Kopernika, Galileusza, Williama Szekspira</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne odrodzenia</p> <p>– przedstawia cechy charakterystyczne humanizmu</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę odegrał wynalazek Gutenberga dla upowszechnienia literatury</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>mecenat artystyczny, makiawelizm, utopia, monarchia absolutna, człowiek renesansu</i></p> <p>– identyfikuje postacie Erazma z Rotterdamu, Niccolò Machiavellego, Thomasa More’a (Morusa), Jeana Bodina, Dantego Alighieri, Giovanniego Boccaccio, Francesca Petrarki, Sandro Botticellego, Rafaela Santi</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Leonarda da Vinci</p> <p>– opisuje cechy charakterystyczne odrodzenia</p> <p>– przedstawia myśl polityczną odrodzenia</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne literatury renesansu</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansu</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego wybitnych przedstawicieli</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>manieryzm</i></p> <p>– identyfikuje postacie Wawrzyńca Wspaniałego, Giorgio Vasariego, Miguela Cervantesa, François Rabelaisa, Miguela Cervantesa, Baltazara Castiglione, Albrechta Dürera</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Włochy stały się kolebką renesansu</p> <p>– omawia i ocenia rolę renesansowego mecenatu artystycznego</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała renesansowa adaptacja antyku</p> <p>– opisuje rozwój architektury renesansu</p> <p>– omawia przemiany w malarstwie i rzeźbie renesansu</p> <p>– omawia osiągnięcia nauki w epoce odrodzenia</p> | <p>– identyfikuje postacie Giovanniego Pico de Mirandoli, Michela de Montaigne’a, Tommaso Campanelli, Jana van Eycka, Pietera Bruegela Starszego, Hansa Holbeina Młodsze, Donatella, Miguela Serveta, Paracelsusa</p> <p>– na wybranych przykładach omawia dorobek humanizmu europejskiego</p> <p>– charakteryzuje rozwój i rolę teatru w epoce odrodzenia</p> | <p>– ocenia wpływ humanizmu na sztukę, życie intelektualne i myśl polityczną epoki odrodzenia</p> |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | epoki nazywano ludźmi renesansu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |
| 6. Reformacja i jej skutki | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przyczyny reformacji</li> <li>• Wystąpienie Marcina Lutra</li> <li>• Reformacja i wojnę religijną w Niemczech</li> <li>• Działalność reformatorów ze Szwajcarii</li> <li>• Powstanie kościoła anglikańskiego</li> <li>• Społeczne i polityczne skutki reformacji</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>reformacja, luteranizm (wyznanie ewangelicko-augsburskie), kalwinizm (wyznanie ewangelicko-reformowane) anglikanizm</i></p> <p>– lokalizuje w czasie ogłoszenie 95 tez przez Lutra (1517), <i>Akt supremacji</i> (1534), początek działalności Kalwina (1536)</p> <p>– identyfikuje postacie Marcina Lutra, Jana Kalwina, Henryka VIII</p> <p>– wymienia przyczyny reformacji</p> <p>– wymienia zasady wyznania luterskiego, kalwińskiego i anglikańskiego</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>sprzedaż odpustów, protestanci, teoria o predestynacji, hugenoci</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę chłopską w Niemczech (1525–1526), uznanie Henryka VII za głowę Kościoła w Anglii (1531), pokój augsburski (1555)</p> <p>– identyfikuje postacie Thomasa Münzera, Ulricha Zwingliego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni państwa, w których zwyciężyła reformacja</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Marcina Lutra, Jana Kalwina</p> <p>– przedstawia przejawy kryzysu w Kościele katolickim w XVI w.</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego sprzedaż odpustów stała się impulsem do wystąpienia przeciwko Kościołowi katolickiemu</p> <p>– opisuje działalność Marcina Lutra</p> <p>– charakteryzuje ideologię luteranizmu i kalwinizmu oraz organizację Kościoła luterskiego i kalwińskiego</p> | <p>– lokalizuje w czasie edyktu Karola V uznającego Lutra za heretyka (1521), przyjęcie luteranizmu w Prusach Książęcych (1525), sejm Rzeszy w Spirze (1529)</p> <p>– identyfikuje postacie Johanna Tetzla, Fryderyka III Mądrego, Filipa Melanchtona</p> <p>– wyjaśnia, z czego wynikała popularność hasła reformacyjnych</p> <p>– przedstawia stosunek różnych grup społecznych w Niemczech do reformacji</p> <p>– omawia przyczyny, postulaty i skutki wojen religijnych w Niemczech</p> <p>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach Kościół angielski uniezależnił się od papieża</p> <p>– porównuje najważniejsze wyznania powstałe w czasach reformacji</p> <p>– omawia społeczne i polityczne skutki reformacji</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>kondotierstwo</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie Związku Szmalckaldzkiego (1531), I wojnę szmalckaldzką (1546–1547), II wojnę szmalckaldzką (1551–1552), wojnę domową w Szwajcarii (1529–1531), przyjęcie luteranizmu w Danii i Norwegii (1527), Szwecji (1544) i w Inflantach (1561)</p> <p>– identyfikuje postacie Aleksandra VI, Juliusza II, Ulricha von Huttena, Katarzyny Aragońskiej, Anny Boleyn, Thomasa More, Marii Tudor, Elżbiety I Wielkiej</p> <p>– omawia poglądy i działalność Zwingliego</p> <p>– przedstawia poglądy społeczne, które głósili najbardziej radykalni zwolennicy reformacji</p> <p>– opisuje proces rozprzestrzeniania się reformacji w Europie i jego skutki</p> | <p>– ocenia wpływ kryzysu w Kościele katolickim na szerzenie się hasła reformacji</p> <p>– ocenia społeczne i polityczne skutki reformacji</p> |

|                                    |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   | – omawia cechy charakterystyczne Kościoła anglikańskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                |
| 7. Kонтрреформacja                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kościół katolicki wobec reformacji</li> <li>• Reformy soboru trydenckiego</li> <li>• Towarzystwo Jezusowe</li> </ul>                | <p>– stosuje pojęcie <i>kontrreformacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie sobór trydencki (1545–1563)</p> <p>– wymienia reformy przeprowadzone w Kościele katolickim na mocy uchwał soboru trydenckiego</p>                                        | <p>– stosuje pojęcia <i>reforma kościoła, inkwizycja, Indeks ksiąg zakazanych, jezuiti</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie zakonu jezuitów (1534), powołanie Świętego Oficjum (1542), ogłoszenie <i>Indeksu ksiąg zakazanych</i> (1559)</p> <p>– identyfikuje postacie Pawła III, Ignacego Loyoli</p> <p>– omawia okoliczności zwołania soboru powszechnego w Kościele w XVI w.</p> <p>– omawia działalność inkwizycji</p> <p>– opisuje działalność jezuitów</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>Święte Oficjum</i></p> <p>– lokalizuje w czasie zatwierdzenie zakonu jezuitów przez papieża (1540)</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Ignacego Loyoli</p> <p>– przedstawia stosunek Kościoła katolickiego do reformacji</p> <p>– charakteryzuje organizację zakonu jezuitów</p>          | <p>– wymienia reformy posoborowe</p> <p>– wyjaśnia przyczyny popularności jezuitów w Europie w XVI i XVII w.</p>                                                                 | <p>– ocenia działalność inkwizycji</p> <p>– ocenia działalność jezuitów</p> <p>– ocenia metody walki Kościoła z reformacją</p> |
| 8. Europa w okresie wojen włoskich | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kryzys monarchii stanowych</li> <li>• Francja i Hiszpania na początku XVI w.</li> <li>• Rywalizacja francusko-habsburska</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>monarchia absolutna</i></p> <p>– wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się monarchii absolutnej</p> <p>– wymienia cechy monarchii absolutnej</p> <p>– wyjaśnia przyczyny rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej</p> | <p>– lokalizuje w czasie wojny włoskiej (1494–1559), bitwę pod Pawią (1525), pokój w Cateau-Cambrésis (1559)</p> <p>– identyfikuje postacie Maksymiliana I Habsburga, Karola V, Franciszka I</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Karola V</p> <p>– omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu</p>                                                                                                                                                                         | <p>– stosuje pojęcie <i>Sacco di Roma</i></p> <p>– lokalizuje w czasie układ w Wiedniu (1515), <i>Sacco di Roma</i> (1527)</p> <p>– identyfikuje postacie Ferdynanda, Karola VIII, Ludwika XII</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni kraje wchodzące w skład imperium Habsburgów za panowania cesarza Karola V</p> | <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Marignano (1515)</p> <p>– przedstawia sukcesy polityki dynastycznej Habsburgów z XVI w.</p> <p>– omawia zmiany w sztuce wojennej w XVI w.</p> | <p>– ocenia politykę dynastyczną Habsburgów</p> <p>– ocenia skutki rywalizacji o hegemonię w Europie Zachodniej</p>            |

|                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>monarchii stanowych w Europie</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki rywalizacji francusko-habsburskiej</p> <p>– omawia znaczenie pokoju w Cateau-Cambrésis dla sytuacji geopolitycznej w Europie XVI w.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>– opisuje politykę dynastyczną Habsburgów i jej konsekwencje</p> <p>– charakteryzuje sytuację polityczną we Francji pod rządami Walezjuszków</p> <p>– przedstawia przebieg i skutki wojen włoskich</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                           |
| <p>9. Monarchie europejskie w drugiej połowie XVI w</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojnę religijne we Francji</li> <li>• Rewolucja w Niderlandach</li> <li>• Rywalizacja hiszpańsko-angielska</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>hugenoci</i></p> <p>– lokalizuje w czasie noc św. Bartłomieja (1572), klęskę Wielkiej Armady (1588), Edykt nantejski (1598)</p> <p>– omawia postanowienia Edyktu nantejskiego</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Anglii miało zwycięstwo nad Wielką Armadą</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>Wielka Armada</i></p> <p>– lokalizuje w czasie rewolucję w Niderlandach (1566–1648), przejście władzy przez Henryka IV Burbona (1594)</p> <p>– identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Wilhelma Orańskiego, Filipa II, Elżbiety I</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni państwa, w których doszło do walk religijnych</p> <p>– przedstawia okoliczności wydarzeń określanych jako noc św. Bartłomieja</p> <p>– przedstawia okoliczności przejścia władzy we Francji przez Henryka Burbona</p> <p>– wyjaśnia, czy Edykt nantejski wprowadzał całkowitą tolerancję religijną</p> <p>– omawia przyczyny rywalizacji hiszpańsko-angielskiej</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>gezowie</i>, <i>pacyfikacja gandawska</i></p> <p>– lokalizuje w czasie pacyfikację gandawską (1576), proklamowanie Republiki Zjednoczonych Prowincji Niderlandów (1588)</p> <p>– identyfikuje postacie Katarzyny Medycejskiej, Henryka Gwizjusza, Marii Stuart</p> <p>– wyjaśnia okoliczności rozpoczęcia we Francji wojen religijnych</p> <p>– omawia konsekwencje nocy św. Bartłomieja</p> <p>– przedstawia politykę Habsburgów wobec reformacji w Niderlandach</p> <p>– opisuje przyczyny, przebieg i skutki rewolucji w Niderlandach</p> <p>– wyjaśnia, jakie czynniki zadecydowały o</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>wojna trzech Henryków</i></p> <p>– lokalizuje w czasie edykt tolerancyjny dla hugenotów (1562), rzeź w Wassy (1562), pokój z hugenotami (1570), unię w Utrechcie (1579), egzekucji Marii Stuart (1587)</p> <p>– identyfikuje postacie Henryka II, Gasparda de Coligny, Antoine’a Perrenot de Granvelle’a, Fernanda Álvareza de Toledo</p> <p>– omawia politykę królów francuskich wobec hugenotów</p> <p>– porównuje charakter wojen religijnych prowadzonych w XVI w. we Francji i w Niderlandach</p> | <p>– ocenia politykę władców Francji wobec reformacji</p> <p>– ocenia konsekwencje rywalizacji hiszpańsko-angielskiej</p> |

|                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | zwycięstwo Anglików nad Hiszpanami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |
| 10. Ekspansja turecka i Europa Wschodnia w XVI w. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ekspansja turecka</li> <li>Walki z Turkami na Morzu Śródziemnym</li> <li>Państwo moskiewskie</li> <li>Szwecja w XVI w.</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>samodzierżawie, kniaź, bojarzy, opricznina</i></p> <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Mohaczem (1526), koronację Iwana IV Groźnego na cara Wszechrusi (1547), bitwę pod Lepanto (1571)</p> <p>– identyfikuje postacie Sulejmana II Wspaniałego, Iwana IV Groźnego</p> <p>– przedstawia ekspansję imperium tureckiego w Europie i jej skutki</p> <p>– wymienia działania Iwana IV Groźnego prowadzące do wprowadzenia samodzierżawia w państwie moskiewskim</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>janczarzy, Żłota Orda</i></p> <p>– lokalizuje w czasie uniezależnienia się Szwecji (1523), przyjęcie luteranizmu w Szwecji (1527), powstanie Ligi Świętej (1571)</p> <p>– identyfikuje postacie Ludwika Jagiellończyka, Gustawa I Wazy</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Iwana IV Groźnego</p> <p>– wymienia czynniki, które zadecydowały o sukcesach podbojów Turków osmańskich</p> <p>– wyjaśnia jakie znaczenie dla losów Europy miała bitwa pod Lepanto</p> <p>– omawia politykę wewnętrzną władców Moskwy zmierzających do wprowadzenia samodzierżawia</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób Iwan IV Groźny rozprawił się z bojarską opozycją w państwie moskiewskim</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>Riksdag</i></p> <p>– lokalizuje w czasie opriczniny (1565–1572), zniszczenie Nowogrodu Wielkiego (1570)</p> <p>– identyfikuje postacie Iwana III Srogię, Selima II</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni kierunki i zasięg ekspansji imperium osmańskiego, tereny zajęte przez Szwecję w XVI w.</p> <p>– przedstawia etapy ekspansji tureckiej w Europie, Azji i Afryce</p> <p>– przedstawia proces budowania potęgi państwa moskiewskiego</p> <p>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach dynastia Wazów przejęła władzę w Szwecji</p> <p>– omawia proces budowania potęgi państwa szwedzkiego</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>unia kalmarska</i></p> <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Belgradem (1456), pokonanie Persji przez Turków (1514), zdobycie Rodos przez Turków (1522), bitwę pod Prevezą (1538), oblężenie Malty (1565), zdobycie Cypru przez Turków (1571)</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Zápolyi, Eryka XIV, Jana III Wazy</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla sytuacji międzynarodowej Węgier miały spory polityczne oraz konflikty religijne</p> <p>– omawia przebieg walk o dominację na Morzu Śródziemnym</p> | <p>– ocenia panowanie Iwana IV Groźnego</p> <p>– ocenia konsekwencje powstania nowych mocarstw w Europie Wschodniej i Północnej</p> |
| II. „ZŁOTY WIEK” RZECZYPOSPOLITEJ                 |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |
| 1. Społeczeństwo państwa                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obszar i zaludnienie państwa Jagiellonów</li> </ul>                                                                               | <p>– stosuje pojęcia <i>magnateria, szlachta średnia, szlachta drobna,</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>– wyjaśnia, na czym polegała wieloetniczność w Rzeczypospolitej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>– stosuje pojęcia <i>ludzie luźni, kahał</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>– omawia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów w</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>– ocenia pozycję społeczną szlachty, mieszczan i chłopów</p>                                                                     |



|                                       |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                               |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jagiellonów w XVI w.                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Wieloetniczna Rzeczpospolita</li> <li>Podział społeczny ludności</li> <li>Mieszczanie i chłopci</li> <li>Liczebność i podział szlachty</li> </ul>                | <i>szlachta zagrodowa, szlachta gołota</i><br>– lokalizuje w przestrzeni obszar państwa Jagiellonów<br>– wymienia stany społeczne w Polsce<br>– wymienia grupy, które wyodrębniły się w stanie szlacheckim | – opisuje strukturę społeczeństwa Rzeczypospolitej<br>– wyjaśnia, dlaczego Żydzi byli uznawani za odrębny stan społeczny<br>– charakteryzuje strukturę stanu szlacheckiego<br>– wyjaśnia przyczyny zróżnicowania stanu szlacheckiego                                                                                             | – lokalizuje w przestrzeni zasięg występowania grup narodowościowych w Rzeczypospolitej<br>– charakteryzuje strukturę demograficzną państwa Jagiellonów<br>– charakteryzuje grupy narodowościowe zamieszkujące państwo polsko-litewskie<br>– wyjaśnia, jakie przyczyny skłaniały sejm do wydawania ustaw antymieszczańskich                                                                                                         | Rzeczypospolitej w XVI w.<br>– przedstawia sytuację kobiet w XVI w.                                                                                                                                                    | w Rzeczypospolitej w XVI w.<br>– ocenia korzyści i zagrożenia płynące z wieloetnicznego charakteru społeczeństwa Rzeczypospolitej             |
| 2. Polska gospodarka w „złotym wieku” | <ul style="list-style-type: none"> <li>Geneza gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej</li> <li>Organizacja folwarków</li> <li>Miasta Rzeczypospolitej</li> <li>Handel lokalny i międzynarodowy</li> </ul> | – stosuje pojęcia <i>folwark, pańszczyzna, gospodarka folwarczno-pańszczyźniana</i><br>– wyjaśnia, na czym polegała gospodarka folwarczno-pańszczyźniana                                                   | – stosuje pojęcie <i>monopol dworski</i><br>– wyjaśnia, jak doszło do wykształcenia się gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej w Polsce<br>– omawia sposób organizacji folwarków<br>– przedstawia korzyści, jakie przynosiła szlachcie gospodarka folwarczno-pańszczyźniana<br>– omawia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej | – stosuje pojęcia <i>monopol propinacyjny, psucie monety</i><br>– lokalizuje w przestrzeni znaczące szlaki handlowe<br>– wymienia ustawodawstwo umożliwiające budowanie gospodarki folwarczno-pańszczyźnianej<br>– omawia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.<br>– przedstawia przyczyny słabości miast Rzeczypospolitej w XVI w.<br>– wyjaśnia, jakie znaczenie w XVI w. miały jarmarki | – przedstawia uwarunkowania rozwoju handlu w Rzeczypospolitej<br>– wskazuje podobieństwa i różnice między gospodarką Rzeczypospolitej a gospodarką Europy Zachodniej<br>– omawia politykę pieniężną w Rzeczypospolitej | – ocenia sytuację ekonomiczną szlachty, mieszczan i chłopów w Rzeczypospolitej w XVI w.<br>– ocenia gospodarczą rolę miast w Rzeczypospolitej |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Rozwój demokracji szlacheckiej  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozycja prawna szlachty</li> <li>• Polski parlamentaryzm</li> <li>• Narodziny demokracji szlacheckiej</li> <li>• Obrady sejmu walnego</li> <li>• Narodziny ruchu egzekucyjnego</li> <li>• Egzekucja praw i dóbr</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>demokracja szlachecka, sejm walny, izba poselska, senat, sejmiki</i></p> <p>– lokalizuje w czasie zwołanie pierwszego sejmu walnego (1493), konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.)</p> <p>– identyfikuje postacie Zygmunta I Starego, Zygmunta II Augusta</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne demokracji szlacheckiej</p> <p>– przedstawia strukturę sejmu polskiego po 1569 r.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>prawo ziemskie, królewszczyzny, sejm zwykły, sejm nadzwyczajny (ekstraordynaryjny), sejmik przedsejmowy, ruch egzekucyjny, wojsko kwarciane</i></p> <p>– lokalizuje w czasie przywilej jedlnieński-krakowski (1430–1433), przywilej cerekwicki (1454), sejmy egzekucyjne (1561–1567)</p> <p>– identyfikuje postacie Aleksandra Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Bony Sforzy</p> <p>– omawia przyczyny wykształcenia się demokracji szlacheckiej w Polsce</p> <p>– przedstawia przebieg obrad sejmu walnego</p> <p>– przedstawia postulaty i cele ruchu egzekucyjnego oraz ich realizację</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>księga grodzka, elekcja i koronacja vivente rege, rokosz lwowski, egzekucja praw i dóbr, lustracja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie przywilej mielnicki (1501), sejm piotrkowski (1504), I elekcję i koronację <i>vivente rege</i> (1529), wojnę kokoszą (1537)</p> <p>– identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Hieronima Ossolińskiego, Rafała Leszczyńskiego</p> <p>– omawia pozycję prawną szlachty w Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia proces kształtowania się parlamentaryzmu w Polsce</p> <p>– wyjaśnia przyczyny i przejawy konfliktu między szlachtą a królem</p> <p>– omawia narodziny ruchu egzekucyjnego</p> | <p>– wyjaśnia, jaką rolę w kształtowaniu się demokracji szlacheckiej odegrała szlachta średnia</p> <p>– wyjaśnia okoliczności i przejawy konfliktu między magnaterią a szlachtą</p> <p>– charakteryzuje i porównuje pozycję polityczną magnaterii i szlachty średniej w I poł. XVI w.</p> | <p>– ocenia prawną pozycję szlachty w Rzeczypospolitej</p> <p>– ocenia rolę i znaczenie króla w systemie demokracji szlacheckiej</p> <p>– ocenia realizację postulatów ruchu egzekucyjnego</p> |
| 4. Panowanie ostatnich Jagiellonów | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojnę z Moskwą</li> <li>• Polityka węgierska i stosunki z Habsburgami</li> <li>• Wojnę o Mołdawię i relacje z Turcją</li> <li>• Rozwiązanie kwestii krzyżackiej</li> <li>• Walka o wpływy nad Bałtykiem</li> </ul>         | <p>– stosuje pojęcie <i>sekularyzacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie pokój krakowski i hołd pruski (1525)</p> <p>– identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta,</p>                                                                                                                                                                                                                                 | <p>– stosuje pojęcia <i>flota kaperska, Dominium Maris Baltici</i></p> <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Orszą (1514), zjazd w Wiedniu (1515), bitwę pod Mohaczem (1526), wojnę z zakonem krzyżackim (1519–1521), I wojnę</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>– stosuje pojęcia <i>obrona potoczna, Statuty Karnkowskiego</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę popią (1478–1479), wyprawę na Mołdawię (1497), bitwę pod Obertynem (1530), przeniesienie praw do</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>– stosuje pojęcia <i>hospodar</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojny z Moskwą (1492–1494, 1500–1503, 1507–1522, 1534–1537), wyprawy mołdawskie na Pokucie (1502, 1520),</p>                                                                                                            | <p>– ocenia, czy korzystnym dla Polski sposobem rozwiązania konfliktu z Krzyżakami były sekularyzacja zakonu i utworzenie świeckiego państwa pruskiego.</p>                                    |

|                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                             |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                    | <p>Albrechta Hohenzollerna, Iwana IV Groźnego</p> <p>– wymienia działania podejmowane w polityce zagranicznej przez ostatnich Jagiellonów</p> <p>– omawia postanowienia pokoju krakowskiego</p> | <p>połnocną (1563–1570), hołd lenny Gottharda Kettlera (1561)</p> <p>– identyfikuje postacie Maksymiliana I, Władysława Jagiellończyka, Ludwika Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Gottharda Kettlera</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Zygmunta Starego</p> <p>– omawia politykę dynastyczną ostatnich Jagiellonów</p> <p>– opisuje ostatnią wojnę polsko-krzyżacką</p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki walki o wpływy nad Bałtykiem oraz o Inflanty</p> | <p>lenne w Prusach na Hohenzollernów z Brandenburgii (1563), powstanie Komisji Morskiej (1568), pokój w Szczecinie (1570), <i>Statuty Karnkowskiego</i> (1570)</p> <p>– identyfikuje postacie Ferdynanda Habsburga, Jana Tarnowskiego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni ziemie utracone przez Polskę i Litwę lub do nich przyłączone w latach 1492–1572, podział Inflant w 1561 r.</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojen z Wielkim Księstwem Moskiewskim w I połowie XVI w.</p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojen o Mołdawię</p> <p>– charakteryzuje stosunki polsko-habsburskie i ich wpływ na losy Węgier</p> <p>– omawia politykę morską Zygmunta Augusta i jej skutki</p> | <p>przyłączenie Mazowsza do Korony (1524–1526), pokój wieczysty z Turcją (1533), przyłączenie Pokucia do Polski (1538)</p> <p>– identyfikuje postacie Iwana III Srogiego, Jana Zápolyi, Stefana Wielkiego</p> <p>– omawia stosunki polsko-tureckie w XVI w.</p> <p>– przedstawia okoliczności inkorporacji Mazowsza do Korony</p> <p>– wskazuje różnice w polityce zagranicznej dwóch ostatnich Jagiellonów wobec Habsburgów</p> |                                                                                             |
| <p>5. Rzeczpospolita Obojga Narodów</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzieje unii Polski i Litwy</li> <li>• Dwa państwa i jeden władca</li> <li>• Litwa przed unią lubelską</li> <li>• Unia lubelska</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>unia realna</i>, <i>Rzeczpospolita Obojga Narodów</i></p> <p>– lokalizuje w czasie unię lubelską (1569)</p>                                                             | <p>– stosuje pojęcie <i>polonizacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie unię krakowsko-wileńską (1499), unię mielnicką (1501), sejm lubelski (1568–1569)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>– lokalizuje w czasie objęcie tronu Polski i Litwy przez Kazimierza Jagiellończyka (1447)</p> <p>– identyfikuje postać Zygmunta Kiejstutowicza</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– lokalizuje w czasie rozdzielenie władzy w Polsce i na Litwie (1492), utworzenie odrębnego systemu sądownictwa na Litwie (1564), II statut litewski</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>– ocenia konsekwencje polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturowe unii lubelskiej</p> |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                     |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzeczpospolita Obojga Narodów</li> <li>• Skutki unii lubelskiej</li> </ul>                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje postacie Zygmunta Starego, Zygmunta Augusta</li> <li>– lokalizuje w przestrzeni terytoria Litwy i Korony po unii lubelskiej</li> <li>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>– przedstawia różnice między unią personalną a realną</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje postacie Kazimierza Jagiellończyka, Jana Olbrachta, Aleksandra</li> <li>– lokalizuje w przestrzeni ziemie wcielone do Korony na sejmie lubelskim</li> <li>– przedstawia osiągnięcia Zygmunta Augusta</li> <li>– omawia przyczyny dążeń do zacieśnienia unii między Polską i Litwą</li> <li>– opisuje przebieg sejmu lubelskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>– przedstawia skutki unii lubelskiej dla Polski i Litwy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia stosunki polsko-litewskiej w XV i XVI w.</li> <li>– przedstawia postanowienia unii polsko-litewskich</li> <li>– wyjaśnia, z czego wynikała silna pozycja polityczna rodów możnowładczych w Wielkim Księstwie Litewskim</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego przez długi czas Jagiellonowie byli przeciwnikami ścisłego połączenia Polski i Litwy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>(1566), wprowadzenie nowego podziału administracyjnego na Litwie (1566), powołanie sejmików ziemskich na Litwie (1566), zniesienie autonomii Prus Królewskich (1569)</li> <li>– omawia proces upodabniania ustroju Litwy do ustroju Polski</li> <li>– omawia rządy Zygmunta Augusta na Litwie</li> <li>– charakteryzuje przemiany ustrojowe na Litwie</li> <li>– omawia konsekwencje zmian wprowadzonych w Prusach Królewskich w II poł. XVI w.</li> </ul> |                                                                                                                     |
| 6. Reformacja i kontrreformacja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej</li> <li>• Początki reformacji</li> <li>• Bracia polscy i czescy</li> <li>• Walka o tolerancję</li> <li>• Kontrreformacja w Polsce</li> <li>• Kościół prawosławny i unia brzeska</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>arianie (bracia polscy), konfederacja warszawska</i></li> <li>– lokalizuje w czasie konfederację warszawską (1573)</li> <li>– wymienia przyczyny reformacji w Rzeczypospolitej</li> <li>– wymienia wyznania protestanckie, które rozwinęły się na ziemiach Rzeczypospolitej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>zbór, bracia czescy, ugoda sandomierska, wolność religijna, unia brzeska, Kościół unicki (grekokatolicki)</i></li> <li>– lokalizuje w czasie ugodę sandomierską (1570), unię brzeską (1596)</li> <li>– identyfikuje postacie Jana Łaskiego, Piotra Skargi</li> <li>– lokalizuje w przestrzeni tereny, na których</li> </ul>                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>antytrynitaryzm, Kościół narodowy</i></li> <li>– lokalizuje w czasie rozłam wśród polskich kalwinistów (1562–1565), sprowadzenie jezuitów do Polski (1564), powołanie Akademii Wileńskiej (1579)</li> <li>– identyfikuje postacie Piotra z Goniądza,</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia proces rozprzestrzeniania się haseł reformacji w Rzeczypospolitej</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała popularność haseł reformacyjnych w Polsce</li> <li>– przedstawia okoliczności powstania braci polskich</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce</li> </ul> |

|                           |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                     |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                                                                                                                                                                                         | <p>w XVI w.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia aktu konfederacji warszawskiej</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego XVI-wieczna Rzeczpospolita jest nazywana krajem tolerancji wyznaniowej</li> </ul>                                                                                          | <p>dominowali wyznawcy prawosławia, luteranie, kalwini, arianie i grekokatolicy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zróżnicowanie wyznaniowe Rzeczypospolitej w XVI w.</li> <li>– charakteryzuje poglądy i działalność braci polskich</li> <li>– przedstawia proces kształtowania się tolerancji wyznaniowej w Polsce</li> <li>– omawia działalność jezuitów w Polsce</li> <li>– przedstawia przyczyny i konsekwencje zawarcia unii brzeskiej</li> </ul>            | <p>Stanisława Hozjusza, Jakuba Wujka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zasięg reformacji na ziemiach Rzeczypospolitej</li> <li>– wyjaśnia, na czym polegała idea Kościoła narodowego</li> <li>– omawia próby jednoczenia protestantów polskich</li> <li>– przedstawia realizację postanowień soboru trydenckiego w Polsce</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego kalwinizm zyskał popularność wśród szlachty</li> </ul>       |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                     |
| 7. Pierwsza wolna elekcja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pierwsze bezkrólewie</li> <li>• Wolna elekcja</li> <li>• Artykuły henrykowskie i <i>pacta conventa</i></li> <li>• Rządy i ucieczka Henryka Walezego</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>bezkrólewie, elekcja viritim, Artykuły henrykowskie</i></li> <li>– lokalizuje w czasie I wolną elekcję (1573)</li> <li>– identyfikuje postacie Henryka Walezego</li> <li>– przedstawia zasady ustrojowe określone w <i>Artykułach henrykowskich</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>konfederacja, interrex, sejm konwokacyjny, pacta conventa</i></li> <li>– lokalizuje w czasie śmierć Zygmunta Augusta (1572), sejm konwokacyjny (1573), ucieczkę Henryka Walezego do Francji (1574)</li> <li>– identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki</li> <li>– wymienia i charakteryzuje instytucje powołane w wyniku kompromisu między szlachtą i magnaterią po śmierci Zygmunta Augusta</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>konfederacja kapturowa, sąd kapturowy</i></li> <li>– identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Jakuba Uchańskiego, Jana Firleja, Ernest Habsburga, Iwana IV Groźnego, Jana III Wazy</li> <li>– omawia sytuację w Rzeczypospolitej po śmierci ostatniego Jagiellona</li> <li>– przedstawia kandydatów ubiegających się o tron polski podczas pierwszej elekcji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia spór między szlachtą i magnaterią w okresie pierwszego bezkrólewia</li> <li>– omawia sytuację polityczną w Rzeczypospolitej po ucieczce Henryka Walezego</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia rozwiązania ustrojowe przyjęte podczas pierwszego bezkrólewia i pierwszej wolnej elekcji</li> </ul> |

|                                |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                             |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                            | – wyjaśnia, w jakich celach w dawnej Polsce zawiązywano konfederacje<br>– omawia przebieg pierwszej wolnej elekcji<br>– wymienia różnice między <i>Artykułami Henrykowskimi</i> a <i>pacta conventa</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |                                                             |
| 8. Rządy Stefana Batorego      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Druga wolna elekcja</li> <li>• Wojna z Gdańskiem</li> <li>• Wojna o Inflanty</li> <li>• Polityka wewnętrzna króla</li> </ul> | – lokalizuje w czasie wojnę z Rosją (1578–1582)<br>– identyfikuje postać Stefana Batorego<br>– wymienia reformy wprowadzone w kraju przez Stefana Batorego | – stosuje pojęcie <i>piechota wybraniecka</i><br>– lokalizuje w czasie elekcję Stefana Batorego (1575), wojnę Batorego z Gdańskiem (1576–1577)<br>– lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Jamie Zapolskim (1582) i jego postanowienia<br>– identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Anny Jagiellonki, Maksymiliana II<br>– przedstawia osiągnięcia Stefana Batorego<br>– opisuje przyczyny, przebieg i skutki wojny z Rosją o Inflanty<br>– przedstawia bilans wojen Stefana Batorego z Gdańskiem i Moskwą | – stosuje pojęcie <i>banicja</i><br>– lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1575), reformę sądownictwa (1578), utworzenie piechoty wybranieckiej (1578)<br>– lokalizuje w czasie i przestrzeni zajęcie Połocka (1579), zdobycie Wielkich Łuków (1580), zajęcie Pskowa (1581)<br>– identyfikuje postacie Mikołaja Sienickiego, Samuela Zborowskiego<br>– opisuje przebieg drugiej wolnej elekcji w Rzeczypospolitej Obojga Narodów<br>– przedstawia przebieg konfliktu Stefana Batorego z Gdańskiem<br>– omawia przyczyny konfliktu Stefana Batorego ze szlachtą | – lokalizuje w czasie zjazd w Stężycy (1575), bitwę pod Lubieszewem (1576)<br>– charakteryzuje rolę Jana Zamojskiego w czasach rządów Stefana Batorego | – ocenia politykę zagraniczną i wewnętrzną Stefana Batorego |
| 9. Renesans w Rzeczypospolitej | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Humanizm w Polsce</li> <li>• Sztuka renesansu</li> </ul>                                                                     | – stosuje pojęcia <i>attyka</i> , <i>arkady</i> , <i>krużganki</i> , <i>arraysy</i>                                                                        | – identyfikuje postacie Bony Sforzy, Andrzeja Frycza Modrzewskiego,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | – identyfikuje postacie Filippa Buonaccorsi (Kallimacha), Franciszka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | – identyfikuje postacie Santiago Gucci, Jana Miłkowskiego z                                                                                            | – porównuje i ocenia myślenie polityczno-społeczne          |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Myśl społeczna i polityczna</li> <li>• Literatura</li> <li>• Geografia i historiografia</li> <li>• Rozwój nauk ścisłych i medycznych</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje postacie Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Mikołaja Kopernika</li> <li>– wymienia cechy charakterystyczne architektury renesansowej w Polsce</li> <li>– charakteryzuje dorobek polskiej literatury renesansowej</li> </ul> | <p>Stanisława Orzechowskiego, Macieja z Miechowa, Marcina Kromera, Jana Zamojskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia mecenat artystyczny w Polsce</li> <li>– przedstawia osiągnięcia sztuki i architektury renesansu w Polsce</li> <li>– omawia myśl społeczną i polityczną polskiego odrodzenia</li> <li>– wymienia czynniki, które wpłynęły na rozwój polskiej literatury w czasach odrodzenia</li> <li>– wyjaśnia, jaką rolę słowo drukowane odgrywało w życiu publicznym w Rzeczypospolitej w XVI w.</li> </ul> | <p>Florentczyka, Bartolomea Berrecciego, Mikołaja Sienickiego, Biernata z Lublina, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Łukasza Górnickiego, Sebastiana Klonowica, Szymona Szymonowica, Marcina Bielskiego, Bernarda Morando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia działalność zwolenników idei humanizmu w Polsce</li> <li>– wyjaśnia rolę Krakowa i dworu królewskiego w upowszechnianiu idei humanizmu i renesansu</li> <li>– wskazuje związki między polską i europejską architekturą renesansową</li> <li>– porównuje poglądy społeczno-polityczne Andrzeja Frycza Modrzewskiego i Stanisława Orzechowskiego</li> </ul> | <p>Urzędowa, Stanisława Samostrzelnika, Wawrzyńca Goślickiego, Andrzeja Krzyckiego, Jana Dantyszka, Klemensa Janickiego, Reinholda Heidensteina, Bartosza Paprockiego, Wojciecha z Brudzewa, Jana z Łańcuta, Tomasza Kłosa, Józefa Strusia, Wojciecha Oczki, Michała Sędziwoja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje polskie osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych i medycznych</li> <li>– przedstawia dorobek polskiej historiografii</li> </ul> | renesansu polskiego i europejskiego                                                                                                                          |
| <b>III. EUROPA W XVII WIEKU</b> |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                              |
| 1. Angielska wojna domowa       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przemiany społeczne i konflikty religijne</li> <li>• Spór króla z parlamentem</li> <li>• Początek konfliktu</li> <li>• Wojna domowa i powstanie republiki</li> <li>• Protektorat Cromwella</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>chwalebna (sławetna) rewolucja, monarchia parlamentarna</i></li> <li>– lokalizuje w czasie wojnę domową (1642–1649), chwalebną rewolucję (1688)</li> </ul>                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>nowa szlachta (gentry), merkantylizm, Armia Nowego Wzoru, lord protektor</i></li> <li>– lokalizuje w czasie ścieżce Karola I (1649), ogłoszenie republiki w Anglii (1649),</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcia <i>purytanizm, torysi, wigowie, Akt o następstwie tronu</i></li> <li>– lokalizuje w czasie zwołanie Krótkiego Parlamentu (1640), obrady Długiego</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcie <i>jedenastoletnia tyrania</i></li> <li>– lokalizuje w czasie początek tzw. jedenastoletniej tyranii (1629), powstania w Szkocji (1637 i 1650), bitwę pod Marston</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia rolę Olivera Cromwella podczas rewolucji</li> <li>– ocenia polityczne skutki chwalebnej rewolucji</li> </ul> |

|                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                  |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Restauracja Stuartów</li> <li>• Monarchia parlamentarna</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– identyfikuje postać Olivera Cromwella</li> <li>– omawia przyczyny i skutki wojny domowej</li> <li>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do chwałebnej rewolucji i jakie były jej skutki</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>początek dyktatury wojskowej Cromwella (1653), <i>Akt nawigacyjny</i> (1651), restaurację Stuartów (1660), <i>Habeas Corpus Act</i> (1679), <i>Ustawę o prawach</i> (1689)</li> <li>– identyfikuje postać Karola I Stuarta, Wilhelma III Orańskiego</li> <li>– przedstawia wpływ przemian gospodarczych na zmiany w społeczeństwie angielskim w XVI w.</li> <li>– omawia etapy angielskiej wojny domowej</li> <li>– wyjaśnia, jaką rolę w rewolucji angielskiej odegrała Armia Nowego Wzoru</li> <li>– omawia rządy Cromwella w okresie jego protektoratu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parlamentu (1640–1653), <i>Wielką remonstrację</i> (1641), bitwę pod Naseby (1645), bitwę pod Preston (1648), powołanie Parlamentu Kadłubowego (1648)</li> <li>– charakteryzuje gospodarczą rolę nowej szlachty</li> <li>– omawia podziały religijne w społeczeństwie angielskim</li> <li>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach stracono Karola I</li> <li>– charakteryzuje rolę Olivera Cromwella podczas angielskiej wojny domowej</li> <li>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do restauracji monarchii Stuartów</li> <li>– omawia konflikt między Karolem II a parlamentem</li> <li>– wyjaśnia wpływ <i>Habeas Corpus Act</i> i <i>Ustawy o prawach</i> na ustrój polityczny Anglii</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Moor (1644), powstanie Armii Nowego Wzoru (1645), powstanie w Irlandii (1649), wojnę angielsko-holenderską (1652–1654)</li> <li>– identyfikuje postacie Jakuba I Stuarta, Johna Pyma, Karola II Stuarta, Jakuba II Stuarta, Marii Stuart</li> <li>– przedstawia ograniczenia w rozwoju gospodarczym Anglii w XVI w.</li> <li>– charakteryzuje relacje między Karolem I a parlamentem angielskim</li> </ul> |                                                                                                                  |
| 2. Wojna trzydziestoletnia | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przyczyny konfliktu</li> <li>• Powstanie czeskie</li> <li>• Początek wojnę trzydziestoletniej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– lokalizuje w czasie wojnę trzydziestoletnią (1618–1648)</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcie <i>defenestracja praska</i></li> <li>– lokalizuje w czasie powstanie Unii Protestanckiej (1608),</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcie <i>edykt restytucyjny</i></li> <li>– lokalizuje w czasie bitwę pod Białą Górą (1620), edykt restytucyjny (1629),</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje pojęcie <i>list majestatyczny</i></li> <li>– lokalizuje w czasie list majestatyczny (1609), antyhabsburskie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ocenia skutki polityczne, gospodarcze, społeczne i religijne</li> </ul> |



|                          |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                            |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
|                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duński okres wojnę (1624–1629)</li> <li>• Szwedzki okres wojnę (1630–1635)</li> <li>• Francuski okres wojnę (1635–1648)</li> <li>• Pokój westfalski</li> <li>• Skutki wojnę</li> </ul> | <p>– przedstawia przyczyny polityczne i religijne wojny trzydziestoletniej</p> <p>– omawia skutki wojny trzydziestoletniej</p> | <p>utworzenie Ligi Katolickiej (1609), defenestrację praską (1618), okres czesko-palatynacki (1618–1624), okres duński (1624–1629), okres szwedzki (1630–1635), okres francuski (1635–1648)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój westfalski (1648) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Macieja I, Ferdynanda II, Christiana IV, Albrechta von Wallensteina, Gustawa II Adolfa</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni najważniejsze państwa protestanckie i katolickie uczestniczące w wojnie trzydziestoletniej</p> <p>– podaje przyczyny włączania się kolejnych państw do konfliktu w Rzeszy</p> <p>– wymienia etapy w przebiegu wojnę trzydziestoletniej i charakteryzuje je</p> <p>– omawia postanowienia pokoju westfalskiego</p> | <p>oblężenie Magdeburga (1631), bitwę pod Lützen (1632), bitwę pod Rocroi (1643)</p> <p>– identyfikuje postacie Fryderyka V, Maksymiliana, Fryderyka V Wittelsbacha</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zmiany terytorialne w Europie po pokoju westfalskim</p> <p>– omawia sytuację wyznaniową w Rzeszy Niemieckiej i jej wpływ na sytuację Europy</p> <p>– charakteryzuje sytuację wyznaniową w Królestwie Czeskim</p> <p>– wyjaśnia okoliczności i skutki II defenestracji praskiej</p> <p>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania czeskiego i jego klęski</p> | <p>powstanie na Węgrzech (1619), pokój w Lubece (1629), bitwę pod Breitenfelden (1631), bitwę pod Nordlingen (1634), pokój w Pradze (1635)</p> <p>– identyfikuje postacie Fryderyka IV, Rudolfa II, Ernsta von Mansfelda, Gábor Bethlena, Johana von Tilly’ego, Krystyny</p> <p>– opisuje cechy charakterystyczne armii okresu wojnę trzydziestoletniej</p> <p>– wyjaśnia, jaki przebieg miała wojna trzydziestoletnia na Śląsku</p> <p>– wyjaśnia, czy wojna trzydziestoletnia powinna być traktowana jako konflikt niemiecki czy ogólnoeuropejski</p> | wojny trzydziestoletniej                   |
| 3. Absolutyzm we Francji | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ludwik XIII i kardynał Richelieu</li> <li>• Rządy kardynała Mazarina</li> </ul>                                                                                                        | – stosuje pojęcia <i>racja stanu</i> , <i>merkantylizm</i>                                                                     | – stosuje pojęcia <i>fronda</i> , <i>Wysoka Rada</i> , <i>intendant</i> , <i>szlachta urzędnicza</i> , <i>kolbertyzm</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | – stosuje pojęcia <i>wojna dewolucyjna</i> , <i>polityka réunionów</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | – lokalizuje w czasie zdobycia La Rochelle (1628), edykt łaski (1629), pokój pirenejski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | – ocenia rolę kardynałów de Richelieu oraz |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                               |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Władza absolutna Ludwika XIV</li> <li>• Rozwój gospodarczy</li> <li>• Polityka zagraniczna</li> </ul>                                                                 | <p>– lokalizuje w czasie rządu osobiste Ludwika XIV (1661–1715)</p> <p>– identyfikuje postacie Armanda de Richelieu, Ludwika XIV</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne monarchii absolutnej Ludwika XIV</p> | <p>– lokalizuje w czasie zniesienie <i>Edyktu nantejskiego</i> (1685)</p> <p>– identyfikuje postacie Henryka IV Burbona, Ludwika XIII, Jules’a Mazarina, Jeana Baptisty Colberta</p> <p>– przedstawia osiągnięcia kardynała Armanda de Richelieu i Ludwika XIV</p> <p>– wymienia warunki, jakie musiały zaistnieć, aby mogła powstać władza absolutna</p> <p>– charakteryzuje reformy ustrojowe Ludwika XIV</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Wersal stanowił „złotą klatkę” dla francuskiej arystokracji</p> <p>– omawia reformy gospodarcze w XVII-wiecznej Francji</p> | <p>– lokalizuje w czasie frondę parlamentarną (1648–1649), frondę książąt (1649–1653), wojnę dewolucyjną (1667–1668), pokój w Akwizgranie (1668), wojnę francusko-holenderską (1672–1679), wojnę z Ligą Augsburską (1686–1697), pokój w Rijswijk (1697)</p> <p>– identyfikuje postacie Marii Medycejskiej, Anny Austriaczki, Wilhelma III Orańskiego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zasięg ekspansji Francji za rządów Ludwika XIV</p> <p>– omawia rządy Ludwika XIII i kardynała Richelieu</p> <p>– omawia rządy kardynała Mazarina</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki frondy</p> <p>– opisuje proces kształtowania się władzy absolutnej we Francji</p> | <p>(1659), pokój w Nijmegen (1678–1679)</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała centralizacja władzy za rządów Ludwika XIII</p> <p>– charakteryzuje politykę zagraniczną Ludwika XIV</p> <p>– wymienia grupy społeczne we Francji zainteresowane wprowadzeniem absolutyzmu i jemu przeciwne oraz charakteryzuje przyczyny takich postaw</p> | <p>Mazarina w dziejach Francji</p> <p>– ocenia panowanie Ludwika XIV</p>      |
| 4. Zmiany polityczne w Europie w XVII wieku | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upadek potęgi Hiszpanii</li> <li>• Polityka obronna Holandii</li> <li>• Wzrost znaczenia Brandenburgii</li> <li>• Potęga Szwecji</li> <li>• Węgry i Turcja</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Wiedniem (1683), pokój w Karłowicach (1699)</p> <p>– identyfikuje postacie Fryderyka Wilhelma, Gustawa II Adolfa</p>                                                       | <p>– stosuje pojęcie <i>protekcjonizm</i></p> <p>– lokalizuje w czasie traktaty welawsko-bydgoskie (1657), zawarcie Świętej Ligi (1684)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>– lokalizuje w czasie unię personalną Brandenburgii i Prus Książęcych (1618), wojny angielsko-holenderskie (1652–1654, 1665–1666, 1672–1674)</p> <p>– identyfikuje postać Karola X Gustawa</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>– stosuje pojęcie <i>moryskowie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie morysków (1568), powstania w Katalonii (1640–1652) i Portugalii (1640–1668), uznanie przez Hiszpanię</p>                                                                                                                                                  | <p>– ocenia zmiany na arenie międzynarodowej, do których doszło w XVII w.</p> |

|                   |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                | <p>– wymienia przyczyny i skutki rywalizacji Holandii z Francją i Anglią</p> <p>– przedstawia politykę wewnętrzną i zagraniczną Fryderyka Wilhelma</p>                                                                              | <p>– identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Wilhelma III Orańskiego, Karola X Gustawa, Kara Mustafy</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia</p> <p>– wyjaśnia, jakie skutki polityczne niesła ze sobą polityka protekcjonizmu</p> <p>– przedstawia okoliczności, w jakich Brandenburgia przejęła pruski tron książęcy</p> <p>– omawia ekspansję terytorialną Prus w XVII w.</p> <p>– przedstawia etapy ekspansji szwedzkiej w basenie Morza Bałtyckiego</p> <p>– przedstawia antyturecką działalność Świętej Ligi</p> | <p>– lokalizuje w przestrzeni zasięg szwedzkiej ekspansji terytorialnej w Europie</p> <p>– przedstawia przyczyny gospodarcze i polityczne upadku potęgi Hiszpanii w XVII w.</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego zmagania między Anglią i Holandią były prowadzone jedynie w koloniach i na morzach</p> <p>– omawia przyczyny, przebieg i skutki wojen angielsko-holenderskich</p> <p>– omawia wpływ relacji habsbursko-wiedeńskich na konflikt z Turcją</p> <p>– wyjaśnia, które kraje europejskie odniosły korzyści polityczne w drugiej połowie XVII w.</p> | <p>niepodległości Portugalii (1668), przejście przez Francję Regionu Franche-Comté (1678), pokój w Bredzie (1667), pokój w Nijmegen (1678), pokój w Rijswijk (1697), antyhabsburskie powstanie na Węgrzech (1682), zdobycie Azowa (1696), bitwę pod Zentą (1697)</p> <p>– identyfikuje postacie Filipa IV, Gaspara de Guzmána, Jana Zygmunta Hohenzollerna, Krystyny Wazy, Axela Oxenstierny, Imre Thököly'ego</p> <p>– wyjaśnia przyczyny wypędzenia morysków</p> <p>– przedstawia okoliczności odzyskania niepodległości przez Portugalię</p> |                                                                                                                |
| 5. Kultura baroku | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomiędzy renesansem a barokiem</li> <li>• Sztuka baroku</li> <li>• Nauka i filozofia</li> <li>• Teatr, literatura i muzyka</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>barok</i>, <i>klasycyzm</i>, <i>realizm</i></p> <p>– lokalizuje w czasie barok (k. XVI – poł. XVIII w.)</p> <p>– identyfikuje postacie Galileusza, Isaaca Newtona, Kartezjusza, Williama Shakespeare'a,</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>teatr elżbietański</i>, <i>racjonalizm</i>, <i>empiryzm</i></p> <p>– identyfikuje postacie Giovanniego Berniniego, Caravaggia, Petera Paula Rubensa, Rembrandta van Rijna, Francisa Bacona</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>– stosuje pojęcia <i>manieryzm</i>, <i>barok dworski</i>, <i>libertynizm</i>, <i>jansenizm</i></p> <p>– lokalizuje w czasie manieryzm (ok. 1527 – do k. XVI w.)</p> <p>– identyfikuje postacie El Greca, Francesca</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>– lokalizuje w czasie założenie Royal Society w Londynie (1660)</p> <p>– identyfikuje postacie Antoona van Dycka, Jana Brueghel Młodsze, Jeana Baptisty Racine'a, Pierre'a Corneille'a,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>– ocenia, które rozwiązania w architekturze i sztuce baroku mogły robić szczególne wrażenie na wiernych</p> |

|                                   |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                                                                                                                                                                                            | <p>Moliera, Jana Sebastiana Bacha</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne epoki baroku</p>                                                                                                                                                                                            | <p>– wyjaśnia, jaki wpływ na narodziny baroku miała kontrreformacja</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne architektury baroku</p> <p>– przedstawia cechy malarstwa barokowego</p> <p>– wymienia przykłady rezydencji królewskich i cesarskich epoki baroku</p> <p>– przedstawia cechy charakterystyczne literatury baroku</p>                           | <p>Borrominiego, Diega Velázquez, Johannes Keplera, Blaise’a Pascala, Antonia Vivaldiego</p> <p>– przedstawia cechy manieryzmu w sztuce</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego wielu malarzy epoki baroku określano mianem „mistrzów światła i cienia”</p> <p>– wyjaśnia, co wyróżniało barok dworski</p> <p>– przedstawia kierunki i nurty filozoficzne epoki baroku</p> <p>– omawia osiągnięcia naukowe epoki baroku</p> | <p>Georga Friedricha Haendla, Claudia Monteverdiego</p> <p>– wskazuje podobieństwa i różnice pomiędzy architekturą renesansową a barokową</p> <p>– wyjaśnia, z czego wynikała specyfika baroku mieszczańsko-protestanckiego</p> <p>– omawia wpływ baroku na zmiany w teatrze i muzyce</p>                                             |                                                                                                                                                                            |
| <b>IV. WIEK WOJEN</b>             |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |
| <p>1. Rządy Zygmunta III Wazy</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podwójna elekcja</li> <li>• Król i hetman</li> <li>• Wybuch wojnę ze Szwecją</li> <li>• Rokosz Zebrzydowskiego</li> <li>• Wojna w Inflantach i Prusach</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>husaria</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kircholmem (1605), bitwę pod Oliwą (1627)</p> <p>– identyfikuje postacie Zygmunta III Wazy, Władysława IV Wazy</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>rokosz</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę polsko-szwedzką (1600–1611), rokosz Zebrzydowskiego (1606–1608), wojnę polsko-szwedzką (1625–1629)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trzcianą (1629), rozejm w Starym Targu (1629) i jego postanowienia, rozejm w Sztumskiej Wsi (1635) i jego postanowienia</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>popularyści, regaliści, monarchia mieszana</i></p> <p>– lokalizuje w czasie elekcję Zygmunta III Wazy (1587), wojnę polsko-szwedzką (1617–1622),</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Byczyną (1588), bitwę pod Białym Kamieniem (1604), bitwę pod Guzowem (1607), bitwę pod Gniewem (1626),</p>                                                                        | <p>– lokalizuje w czasie sejm inkwizycyjny (1592), przejęcie tronu Szwecji przez Zygmunta III Wazę (1592), bitwę pod Linköping (1598), detronizację Zygmunta III Wazy przez Riksdag (1599), inkorporację szwedzkiej Estonii do Rzeczypospolitej (1600)</p> <p>– identyfikuje postacie Karola IX Sudermańskiego, Arendta Dickmanna</p> | <p>– ocenia relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim</p> <p>– ocenia skutki rokoszu Zebrzydowskiego dla pozycji władcy i stabilizacji państwowości polskiej</p> |

|                         |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                    |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     | <p>– identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Jana Karola Chodkiewicza, Mikołaja Zebrzydowskiego, Gustawa II Adolfa</p> <p>– przedstawia główne etapy walk polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</p> <p>– omawia rolę husarii w prowadzeniu działań wojennych</p> <p>– charakteryzuje przyczyny, przebieg i skutki rokoszu Zebrzydowskiego</p>                                                                                                        | <p>bitwy pod Tczewem i Hamersztynem (1627)</p> <p>– identyfikuje postacie Maksymiliana Habsburga, Fiodora</p> <p>– omawia okoliczności elekcji Zygmunta III Wazy na tron Rzeczypospolitej</p> <p>– opisuje relacje między Zygmuntem III Wazą a Janem Zamojskim</p> <p>– przedstawia plany Zygmunta III dotyczące wzmocnienia władzy królewskiej</p> <p>– omawia przebieg wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</p>         | <p>– przedstawia rywalizację Zygmunta III Wazy z Maksymilianem Habsburgiem</p> <p>– przedstawia etapy walki Zygmunta III Wazy o tron Szwecji i jej skutki</p>                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                    |
| 2. Walki o koronę carów | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kryzys państwa carów</li> <li>• Dymitriady</li> <li>• Wojna Rzeczypospolitej z Moskwą</li> <li>• Walki o koronę carów</li> <li>• Wojna smoleńska</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>dymitriady</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Kłuszynem (1610)</p> <p>– identyfikuje postać Władysława IV Wazy</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojen z Moskwą w I poł. XVII w.</p> | <p>– lokalizuje w czasie I dymitriadę (1604–1605), wyprawę Dymitra II Samozwańca (1607–1610), wojnę polsko-rosyjskiej (1609–1618), wybranie Michała Romanowa na cara Rosji (1613), wojnę smoleńską (1632–1634)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni rozejm w Dywulinie (1618) i jego postanowienia, pokój w Polanowie (1634) i jego postanowienia, oblężenie Smoleńska (1633–1634)</p> <p>– identyfikuje postacie Dymitra I Samozwańca,</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Wielka Smuta</i>, <i>lisowczy</i></p> <p>– lokalizuje w czasie Wielką Smutę (1598–1613), powstanie Wasyla Szujskiego (1606), zdobycie Moskwy przez Polaków (1610), rządy polskie na Kremlu (1610–1612), wyprawę królewicza Władysława na Moskwę (1617)</p> <p>– identyfikuje postacie Borysa Godunowa, Maryny Mniszchówny, Wasyla Szujskiego</p> <p>– omawia przyczyny, przejawy i skutki kryzysu</p> | <p>– lokalizuje w czasie powstanie Bołotnikowa (1606), pokój wieczysty między Moskwą i Szwecją (1609), powstanie antypolskie w Rosji (1611), rosyjsko-szwedzki traktat w Stołbowie (1617)</p> <p>– identyfikuje postacie Fiodora, Jerzego Mniszcha, Aleksandra Józefa Lisowskiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego polscy magnaci zdecydowali się poprzeć roszczenia kolejnych</p> | <p>– ocenia polityczne skutki wojen z Moskwą</p> <p>– ocenia postawę Zygmunta III Wazy w czasie wojen Rzeczypospolitej z Rosją</p> |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Dymitra II Samozwańca, Stanisława Żółkiewskiego, Michała Romanowa, Jana Karola Chodkiewicza</p> <p>– przedstawia etapy wojen Rzeczypospolitej z Moskwą w I poł. XVII w.</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Władysław Waza nie objął władzy w Rosji</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>wewnętrznego w państwie moskiewskim</p> <p>– charakteryzuje rządy Dymitra I Samozwańca i ich skutki</p> <p>– omawia przebieg wojen Rzeczypospolitej z Moskwą</p> <p>– przedstawia zabiegi Zygmunta III i jego syna królewicza Władysława o carską koronę</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Dymitrów Samozwańców do tronu moskiewskiego</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę w zmaganiach z Rosją odegrali lisowczycy</p> <p>– charakteryzuje polskie rządy na Kremlu i reakcję Rosjan</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                         |
| <p>3. Kozacy i konflikty z imperium osmańskim</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperium osmańskie i księstwa naddunajskie</li> <li>• „Awantury mołdawskie” polskich magnatów</li> <li>• Kozacy na Ukrainie</li> <li>• Rejestr i pierwsze powstania kozackie</li> <li>• Wojna z Turcją</li> <li>• Napięte stosunki i plany kolejnej wojny z Turcją</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>Kozacy</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Cecorą (1620), bitwę pod Chocimiem (1621)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Żółkiewskiego, Jana Karola Chodkiewicza</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1620–1621</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Dzikie Pola</i> (<i>Zaporoże</i>, <i>Niż</i>), <i>ataman</i>, <i>starszyzna</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Chocimiu (1621) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Zamojskiego, Piotra Konaszewicza-Sahajdaczne go, Stanisława Koniecpolskiego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni obszary zamieszkiwane przez Kozaków, terytoria sporne Rzeczypospolitej i Turcji w XVII w.</p> <p>– wyjaśnia, jakie skutki dla Rzeczypospolitej miały najazdy tatarskie</p> <p>– charakteryzuje wewnętrzną organizację Kozaków</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Sicz</i>, <i>tabor</i>, <i>rejestr</i>, <i>pokój hetmański</i>, <i>czambuł</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wyprawę Jana Zamojskiego na Mołdawię (1595), traktat w Buszy (1617)</p> <p>– identyfikuje postać Jeremiego Mohyły</p> <p>– omawia przyczyny, przebieg i skutki interwencji polskich magnatów w Mołdawii</p> <p>– omawia geopolityczne położenie Ukrainy i jego wpływ na życie codzienne jej mieszkańców</p> <p>– wyjaśnia, jaką funkcję pełnił rejestr kozacki</p> <p>– omawia przyczyny i skutki powstań kozackich w końcu XVI w.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>kondominium</i>, <i>chadzki kozackie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie Kosińskiego (1591–1593), wyprawę Jana Zamojskiego na Wołoszczyznę (1600), interwencji magnatów w Mołdawii (1615)</p> <p>– identyfikuje postacie Michała Walecznego, Szymona Mohyły, Samuela Koreckiego, Michała Wiśniowieckiego, Krzysztofa Kosińskiego</p> <p>– omawia relacje między Rzeczpospolitą a Mołdawią w końcu XVI w.</p> <p>– omawia wpływ problemu tatarskiego na politykę zagraniczną</p> | <p>– ocenia politykę Rzeczypospolitej wobec Kozaków</p> |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1620–1621</p> <p>– przedstawia stosunki polsko-tureckie w latach 30. i 40. XVII w.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– charakteryzuje okres sukcesów kozackich w pocz. XVII w. i jego znaczenie dla Rzeczypospolitej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>i wewnętrzną Rzeczypospolitej w I poł. XVII w.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                      |
| 4. Powstanie Chmielnickiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem kozacki</li> <li>• Przyczyny powstania Chmielnickiego</li> <li>• Wybuch powstania na Ukrainie</li> <li>• Walki w latach 1649–1653</li> <li>• Zaangażowanie Moskwy w sprawy Ukrainy</li> <li>• Skutki powstania Chmielnickiego</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie powstanie Chmielnickiego (1648–1655)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy nad Żółtymi Wodami, pod Korsuniem i Piławcami (1648), obronę Zbaraża (1649 r.), bitwę pod Beresteczkiem (1651)</p> <p>– identyfikuje postacie Bohdana Chmielnickiego, Jeremiego Wiśniowieckiego, Jana Kazimierza Wazę</p> <p>– charakteryzuje przyczyny i skutki powstania Chmielnickiego</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>wojsko zaporoskie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Batochem (1652), układ w Perejasławiu (1654) i jego postanowienia, bitwę pod Ochmatowem (1655), unię w Hadziaczu (1658) i jej postanowienia, bitwy pod Połonką i Cudnowem (1660), rozejm w Andruszowie (1667) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postać Iwana Wyhowskiego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni obszary objęte powstaniem Chmielnickiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego polityka władz Rzeczypospolitej wywoływała niezadowolenie Kozaków</p> <p>– omawia działalność polskiej szlachty i magnaterii na Ukrainie</p> <p>– przedstawia etapy powstania Chmielnickiego</p> <p>– określa przyczyny klęsk Polaków i sukcesów</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>ukraińscy królewicze</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni ugodę zborowską (1649), ugodę w Białej Cerkwi (1651), bitwę pod Żwańcem (1653)</p> <p>– identyfikuje postać Tuhaj-beja</p> <p>– wyjaśnia wpływ problemu rejestru na stosunki polsko-kozackie</p> <p>– omawia okoliczności wybuchu powstania Chmielnickiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Kozacy sprzymierzyli się najpierw z Tatarami, a później z Rosją</p> <p>– omawia przebieg działań militarnych w czasie powstania Chmielnickiego</p> <p>– przedstawia polityczne pomysły rozwiązania problemu kozackiego w czasie powstania Chmielnickiego</p> | <p>– lokalizuje w czasie ugodę kurukowską (1622), powstanie Pawluka (1637), powstanie Kostki-Napierskiego (1651)</p> <p>– identyfikuje postacie Iwana Sulimy, Pawła Pawluka, Stefana Potockiego, Mikołaja Potockiego, Marcina Kalinowskiego, Jerzego Ossolińskiego, Adama Kisiela, Aleksandra Kostki-Napierskiego</p> <p>– omawia powstania kozackie z I poł. XVII w.</p> <p>– przedstawia organizację i znaczenie militarne wojska zaporoskiego</p> <p>– opisuje proces budzenia się świadomości etnicznej Kozaków zaporoskich w XVI i XVII w.</p> | <p>– ocenia postawę Polaków wobec powstania Chmielnickiego</p> <p>– ocenia konsekwencje przymierza kozacko-rosyjskiego</p> <p>– ocenia znaczenie unii w Hadziaczu dla stosunków polsko-kozackich</p> |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Kozaków w czasie powstania Chmielnickiego<br>– przedstawia postanowienia unii w Hadiaczu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – omawia przebieg i skutki wojny z Rosją o Ukrainę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5. Potop szwedzki | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przyczyny najazdu szwedzkiego</li> <li>• Potop szwedzki</li> <li>• Wojna o wyzwolenie Rzeczypospolitej</li> <li>• Zmiana sytuacji międzynarodowej</li> <li>• Pokój w Oliwie i skutki wojnę</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie potop szwedzki (1655–1660)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni obronę Jasnej Góry (1655), pokój w Oliwie (1660)</p> <p>– identyfikuje postać Jana Kazimierza Wazy, Karola X Gustawa</p> <p>– omawia przyczyny najazdu szwedzkiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego obrona Jasnej Góry stała się punktem zwrotnym w przebiegu działań wojennych ze Szwecją</p> <p>– przedstawia postanowienia pokoju oliwskiego</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>wojna podjazdowa</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Gołębkiem (1656), bitwę pod Warką (1656), traktat w Radnot (1656) i jego postanowienia, układy welawsko-bydgoskie (1657)</p> <p>– identyfikuje postacie Augustyna Kordeckiego, Stefana Czarnieckiego</p> <p>– omawia działania wojenne w czasie potopu szwedzkiego</p> <p>– wskazuje przykłady sukcesów oręża polskiego w walce ze Szwedami</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego układ w Radnot stanowił zagrożenie suwerenności Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego</p> <p>– omawia polityczne, społeczne, gospodarcze i kulturalne konsekwencje wojny ze Szwecją</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>śluby lwowskie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie konfederacji w Tyszowcach i Łańcucie (1655), śluby lwowskie (1656), Jana Kazimierza (1656), wygnanie arian z Polski (1658)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni kapitulację pod Ujściem i w Kiejdanach (1655), bitwę pod Warszawą (1656)</p> <p>– identyfikuje postacie Hieronima Radziejowskiego, Janusza Radziwiłła, Jerzego II Rakoczego</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni główne kierunki działań wojsk szwedzkich w 1655 r.</p> <p>– omawia sytuację polityczną, w jakiej znalazła się Rzeczpospolita przed potopem szwedzkim</p> <p>– opisuje, jakie znaczenie dla państwa polskiego</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>wojsko komputerowe</i></p> <p>– lokalizuje w czasie układ szwedzko-brandenburski (1656)</p> <p>– identyfikuje postacie Krzysztofa Opalińskiego, Andrzeja Karola Grudzińskiego, Fryderyka Wilhelma, Wincentego Gosiewskiego</p> <p>– przedstawia zmiany w polskiej armii XVII w.</p> <p>– charakteryzuje sytuację międzynarodową Rzeczypospolitej przed potopem szwedzkim i w jego czasie</p> | <p>– ocenia postawy magnatów w obliczu zagrożenia państwowości polskiej</p> <p>– ocenia postawy Polaków i króla Jana Kazimierza w czasie potopu szwedzkiego</p> <p>– ocenia wpływ potopu na relacje między Rzeczpospolitą a Prusami</p> |



|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>miały traktaty welawsko-bydgoskie</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego doszło do prześladowania protestantów i jakie były tego skutki</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                    |
| <p>6. Wojna domowa i król „Piast”</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzeczpospolita po potopie</li> <li>• Plany reform i następstwa tronu</li> <li>• Rokosz Lubomirskiego</li> <li>• Wybór „Piasta” na króla</li> <li>• Konflikt króla z opozycją</li> <li>• Początek wojny z Turcją</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>liberum veto</i></p> <p>– lokalizuje w czasie pierwsze <i>liberum veto</i> (1652), wojnę z Turcją (1672)</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Kazimierza, Michała Korybuta Wiśniowieckiego, Jana Sobieskiego</p> <p>– wymienia przejawy kryzysu Rzeczypospolitej w II poł. XVII w.</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją</p> | <p>– lokalizuje w czasie rokosz Lubomirskiego (1665–1666), abdykację Jana Kazimierza (1668), elekcję Michała Korybuta Wiśniowieckiego (1669)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Buczaczu (1672) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Władysława Sicińskiego, Jerzego Sebastiana Lubomirskiego</p> <p>– przedstawia sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej po potopie szwedzkim</p> <p>– omawia przejawy kryzysu państwowości polskiej w II poł. XVII w.</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki rokoszu Zebrzydowskiego</p> <p>– omawia okoliczności objęcia tronu Rzeczypospolitej przez Michała Korybuta Wiśniowieckiego</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>infamia</i>, <i>malkontenci</i></p> <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Mławami (1666)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni zdobycie Kamieńca Podolskiego przez Turków (1672)</p> <p>– identyfikuje postać Ludwika Marii Gonzagi</p> <p>– charakteryzuje program reform proponowany przez Jana Kazimierza i reakcję szlachty polskiej</p> <p>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki sporu króla z Jerzym Sebastianem Lubomirskim</p> <p>– omawia zmagania opozycji magnackiej i regalistów w czasie panowania Jana Kazimierza i Michała Korybuta Wiśniowieckiego</p> | <p>– lokalizuje w czasie zawarcie Związku Święconego (1661), bunt Piotra Doroszenki (1671), pospolite ruszenie pod Gołębim (1672), konfederację pod Szczepieszynem (1673)</p> <p>– identyfikuje postacie Andrzeja Olszowskiego, Piotra Doroszenki</p> <p>– omawia wpływ konfliktów Jana Kazimierza oraz Michała Korybuta Wiśniowieckiego z opozycją magnacką na funkcjonowanie państwa</p> <p>– omawia zmiany w polskiej polityce zagranicznej i ich wpływ na funkcjonowanie Rzeczypospolitej</p> | <p>– ocenia realną możliwość realizacji reform Jana Kazimierza</p> |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | – wyjaśnia przyczyny klęski Rzeczypospolitej w wojnie z Turcją w 1672 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                               |
| 7. Rządy Jana III Sobieskiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elekcja Jana III Sobieskiego</li> <li>• Wojna z Turcją</li> <li>• Polityka zagraniczna Sobieskiego</li> <li>• Zmiana sojuszów</li> <li>• Odsiecz wiedeńska</li> <li>• Zakończenie walk z Turcją</li> <li>• Ostatnie lata panowania Jana III</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>odsiecz wiedeńska</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Chocimiem (1673), bitwę pod Wiedniem (1683)</p> <p>– identyfikuje postać Jana III Sobieskiego</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wojny z Turcją w latach 1674–1676</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki odsieczy wiedeńskiej</p> | <p>– lokalizuje w czasie elekcję Jana III Sobieskiego (1674), wojnę z Turcją (1674–1676), utworzenie Świętej Ligi (1684)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Parkanami (1683), pokój Grzymułtowski (1686) i jego postanowienia, pokój w Karłowicach (1699) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Marii Kazimiery, Leopolda I Habsburga, Kara Mustafy</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Jana III Sobieskiego</p> <p>– omawia przebieg wojny z Turcją w latach 1674–1676</p> <p>– omawia założenia polityki zagranicznej Jana III Sobieskiego</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Europy miało zwycięstwo pod Wiedniem</p> | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni oblężenie Trembowli (1675), bitwę pod Żurawnem (1676), rozejm w Żurawnie (1676) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Dymitra Wiśniowieckiego, Stanisława Jabłonowskiego</p> <p>– opisuje okoliczności objęcia tronu przez Jana III Sobieskiego</p> <p>– przedstawia skutki przejścia Sobieskiego do obozu prohabsburskiego</p> <p>– omawia działalność Świętej Ligi i jej skutki dla Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia ostatnie lata panowania Jana III Sobieskiego</p> | <p>– lokalizuje w czasie traktat w Jaworowie (1675), sojusz polsko-szwedzki (1677), sojusz polsko-habsburski (1683)</p> <p>– identyfikuje postacie Karola Lotaryńskiego, Michała Paca, Anny Doroty Chrzanowskiej</p> <p>– przedstawia reformy wojskowe Jana III Sobieskiego</p> <p>– omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na politykę zagraniczną Jana III Sobieskiego</p> <p>– charakteryzuje politykę Sobieskiego wobec Brandenburgii, Rosji i Turcji</p> | <p>– ocenia skutki zaangażowania Rzeczypospolitej w działalność Świętej Ligi</p> <p>– ocenia znaczenie traktatu pokojowego w Karłowicach z punktu widzenia polskiej polityki zagranicznej</p> |
| 8. Kryzys Rzeczypospolitej    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zniszczenia wojenne</li> <li>• Społeczne skutki wojen</li> <li>• Wzrost roli magnaterii</li> <li>• Przemiany ustrojowe i skarbowość</li> <li>• Sytuacja wyznaniowa w XVII w.</li> </ul>                                                                | <p>– stosuje pojęcie <i>oligarchia magnacka</i></p> <p>– omawia zniszczenia wojenne i grabieże po wielkich wojnach XVII w.</p> <p>– przedstawia przejawy wpływu magnaterii na życie polityczne i</p>                                                                                                                                   | <p>– stosuje pojęcia <i>latyfundia magnackie, klientela magnacka, rządy sejmikowe, dysydenci</i></p> <p>– charakteryzuje społeczne skutki wojen</p> <p>– wyjaśnia, jakie były przyczyny wzrostu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– stosuje pojęcia <i>podatek podymny, podatek pogłówny, hiberna, kwarta, łanowe, apostazja</i></p> <p>– przedstawia skutki wielkich wojen dla</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>– stosuje pojęcie <i>egzulanci</i></p> <p>– omawia wpływ kryzysu europejskiego w XVII w. na sytuację gospodarczą Rzeczypospolitej</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>– ocenia wpływ wojen XVII w. na przemiany ustrojowe, gospodarcze, społeczne i wyznaniowe w Rzeczypospolitej</p>                                                                            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                              |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                                                                                                                                                                             | gospodarcze Rzeczypospolitej w XVII w.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | znaczenia magnaterii w II połowie XVII w.<br>– omawia proces oligarchizacji życia gospodarczego i politycznego Rzeczypospolitej<br>– wyjaśnia, na czym polegały rządy sejmikowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | gospodarki miejskiej w Rzeczypospolitej<br>– omawia położenie gospodarcze szlachty w XVII w. i jej działania na rzecz zwiększenia swoich dochodów<br>– omawia rodzaje sejmików i ich kompetencje<br>– charakteryzuje położenie protestantów w Rzeczypospolitej w XVII w.                                                                                                                                                                                   | – wyjaśnia wpływ egzulantów na politykę państwa<br>– omawia politykę skarbową w Rzeczypospolitej XVII w.<br>– wyjaśnia, na czym polegał konflikt między unitami i dyzunitami<br>– opisuje relacje między wyznaniem na ziemiach Rzeczypospolitej                                                                                                                                                                                |                                                                                              |
| 9. Barok i sarmatyzm | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki baroku w Polsce</li> <li>• Architektura barokowa w Polsce</li> <li>• Rzeźba i malarstwo</li> <li>• Literatura barokowa</li> <li>• Oświata</li> <li>• Sarmatyzm</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>sarmatyzm</i>, <i>z łota wolność szlachecka</i>, <i>przedmurze chrześcijaństwa</i>, <i>orientalizacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie barok w Rzeczypospolitej (k. XVI – poł. XVIII w.)</p> <p>– opisuje cechy charakterystyczne sarmatyzmu</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała orientalizacja kultury i obyczajów polskich w XVII w.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>kalwaria</i>, <i>ksenofobia</i></p> <p>– identyfikuje postacie Jana Andrzeja Morsztyna, Jana Heweliusza, Jana Chryzostoma Paska</p> <p>– wyjaśnia, jakie funkcje ideowe pełniła sztuka baroku</p> <p>– wyjaśnia, jaki wpływ na rozwój kultury i sztuki baroku miał mecenat królów elekcyjnych</p> <p>– wyjaśnia rolę magnaterii w rozwoju kultury baroku w Polsce</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki baroku w Polsce</p> <p>– omawia wpływ ideologii sarmatyzmu na styl życia i</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>silva rerum</i></p> <p>– identyfikuje postacie Mikołaja Zebrzydowskiego, Tomasza Dolabelli, Baltazara Fontany, Daniela Naborowskiego, Macieja Miechowity, Marcina Bielskiego, Stanisława Sarnickiego</p> <p>– przedstawia wpływ potrydenckiej reformy kościoła na kulturę i naukę baroku w Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia rozwój budownictwa świeckiego epoki baroku na przykładzie rezydencji królewskich i magnackich</p> | <p>– identyfikuje postacie Peetera Danckersa de Rijja, Daniela Schultza, Anny Stanisławskiej, Wacława Potockiego, Wespazjana Kochowskiego, Zbigniewa Morsztyna, Jana Brożka</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego kultura i sztuka baroku rozwijała się intensywnie w I poł. XVII w.</p> <p>– przedstawia rozwój nauki w dobie baroku</p> <p>– przedstawia przyczyny i przejawy spadku poziomu nauczania w polskich szkołach XVII w.</p> | – charakteryzuje i ocenia wkład polskiego baroku do kultury Europy XVII i początków XVIII w. |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | obyczajowość szlachty polskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | – omawia osiągnięcia literatury polskiego baroku<br>– przedstawia genezę ideologii sarmackiej                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                |
| <b>V. EUROPA I ŚWIAT W OKRESIE OŚWIECENIA</b> |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                |
| 1. Przemiany gospodarczo-społeczne w XVIII w  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wzrost liczby ludności</li> <li>• Rewolucja agrarna</li> <li>• Rewolucja przemysłowa w Anglii</li> <li>• Skutki rewolucji przemysłowej</li> <li>• Nowe koncepcje ekonomiczne</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>eksplozja demograficzna, rewolucja agrarna, maszyna parowa, rewolucja przemysłowa, klasa robotnicza, liberalizm gospodarczy</i></p> <p>– lokalizuje w czasie skonstruowanie maszyny parowej (1769)</p> <p>– identyfikuje postacie Jamesa Watta, Adama Smitha</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego w XVIII-wiecznej Anglii doszło do rewolucji przemysłowej</p> <p>– omawia społeczne i gospodarcze skutki rewolucji przemysłowej</p> | <p>– stosuje pojęcia rolnictwo intensywne, <i>płodowian, ogradzanie, wolny rynek, wolna konkurencja, gospodarka wolnorynkowa</i></p> <p>– lokalizuje w przestrzeni najbardziej rozwinięte gospodarczo państwa XVIII-wiecznej Europy</p> <p>– omawia przyczyny eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne rewolucji agrarnej i jej skutki</p> <p>– przedstawia uwarunkowania rewolucji przemysłowej</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju przemysłu miało wynalezienie maszyny parowej</p> <p>– wyjaśnia, jak formowała się klasa robotnicza</p> <p>– charakteryzuje klasę robotniczą w XVIII w.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>fizjokratyzm, leseferyzm</i></p> <p>– identyfikuje postać Thomasa Newcomena</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne eksplozji demograficznej w Europie i jej koloniach w XVIII w.</p> <p>– wymienia najważniejsze wynalazki związane z rewolucją przemysłową</p> <p>– omawia nowe idee ekonomiczne stworzone w XVIII w.</p> | <p>– identyfikuje postacie Jethro Tulla, Edwarda Jennera, Johna Kaya, Jamesa Hargreavesa, Richarda Arkwrighta</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla rozwoju medycyny miało odkrycie dokonane przez Edwarda Jennera</p> <p>– omawia wpływ wynalazków na zmiany w przemyśle i górnictwie</p> | – ocenia gospodarcze i społeczne skutki rewolucji przemysłowej |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Oświecenie                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiek XVIII – stulecie rozumu</li> <li>• Filozofia i myśl społeczno-polityczna oświecenia</li> <li>• Rozwój edukacji i ośrodków naukowych</li> <li>• Literatura oświeceniowa</li> <li>• Rokoko i klasycyzm</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>oświecenie, trójpodział władzy, umowa społeczna</i></p> <p>– zna czas trwania oświecenia (XVIII w.)</p> <p>– identyfikuje postacie Johna Locke’a, Monteskiusza, Jeana-Jacques’a Rousseau</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne epoki oświecenia</p> <p>– omawia teorie trójpodziału władzy i umowy społecznej</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>prawa naturalne, deizm, ateizm, encyklopedyści, krytycyzm, sentymentalizm, klasycyzm</i></p> <p>– identyfikuje postacie Woltera, Denisa Diderota, Immanuela Kanta, Isaaca Newtona, Wolfganga Amadeusza Mozarta</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni państwa, w których najwcześniej zaczęły upowszechniać się idee oświecenia</p> <p>– przedstawia genezę oświecenia</p> <p>– omawia myśl społeczno-polityczną oświecenia</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę w okresie oświecenia odegrała <i>Wielka encyklopedia francuska</i></p> <p>– omawia oświeceniowe reformy systemu edukacji</p> <p>– przedstawia cechy charakterystyczne architektury i sztuki klasycyzmu</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>masoneria, rokoko, salon kulturalny</i></p> <p>– identyfikuje postacie Benjamina Franklina, braci Montgolfier, Jacques’a Louisa Davida</p> <p>– wyjaśnia wpływ idei oświecenia na wierzenia religijne i dogmaty kościelne</p> <p>– na wybranych przykładach omawia wpływ oświeceniowej nauki na rozwój przemysłu i życie codzienne</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę odgrywały w XVIII w. loże masońskie i salony kulturalne</p> <p>– omawia główne kierunki w rozwoju literatury oświeceniowej</p> <p>– przedstawia sposoby propagowania wiedzy i nowych idei w czasach oświecenia</p> | <p>– identyfikuje postacie Antoine’a Lavoisiera, Karola Linneusza, Alessandra Volty, Daniela Defoe, Jonathana Swifta, Laurence’a Sterne’a Jamesa Cooka, Josepha Haydna</p> <p>– omawia osiągnięcia w dziedzinie nauk ścisłych, przyrodniczych i geograficznych</p> | <p>– ocenia wpływ filozofii i myśli społeczno-politycznej oświecenia na współczesne systemy polityczne</p>                     |
| 3. Powstanie Imperium Rosyjskiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki rządów Piotra I</li> <li>• Reformy Piotra I</li> <li>• Wielka wojna północna i jej skutki</li> <li>• Imperium po śmierci Piotra I</li> <li>• Rosyjskie mocarstwo</li> </ul>                                 | <p>– lokalizuje w czasie przyjęcie przez Piotra I tytułu imperatora Wszechrosji (1721)</p> <p>– identyfikuje postacie Piotra I Wielkiego, Katarzyny II Wielkiej</p>                                                                                                                                                                           | <p>– stosuje pojęcia <i>Senat Rządzący, gubernia</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wielką wojnę północną (1700–1721), wojnę siedmioletnią (1756–1763)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>– stosuje pojęcia <i>wielkie poselstwo, tabela rang, przymus szkolny</i></p> <p>– lokalizuje w czasie początek samodzielnych rządów Piotra I (1689), wielkie poselstwo (1697),</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>– lokalizuje w czasie powołanie Najświętszego Synodu (1721), powstanie Jemieliana Pugaczowa (1773–1774)</p>                                                                                                                                                     | <p>– ocenia politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II</p> <p>– ocenia panowanie Piotra I i Katarzyny II</p> |

|                                          |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                            |                                                                |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                                                                                                                                       | <p>– wymienia reformy w Rosji przeprowadzone przez Piotra I i Katarzynę II</p>                                                                                                                                                                                                                              | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Nystad (1721) i jego postanowienia</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni obszary w Europie zajęte przez Piotra I i Katarzynę II</p> <p>– charakteryzuje zmiany w ustroju państwa i systemie administracyjnym przeprowadzone przez Piotra I</p> <p>– omawia przyczyny, przebieg i skutki wielkiej wojny północnej</p> <p>– omawia politykę wewnętrzną Katarzyny II</p> <p>– przedstawia kierunki ekspansji zewnętrznej Rosji za panowania Katarzyny II</p> | <p>ustanowienie Senatu Rządzącego (1711)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Narwą (1700), bitwę pod Połtawą (1709)</p> <p>– identyfikuje postacie Karola XII, Elżbiety I, Piotra III, Fryderyka II</p> <p>– wyjaśnia wpływ wielkiego poselstwa na przemiany w państwie rosyjskim</p> <p>– omawia przemiany, jakie z inicjatywy Piotra I zaszły w stanie szlacheckim</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała europeizacja Rosji</p> | <p>– charakteryzuje politykę wyznaniową Piotra I</p> <p>– przedstawia rywalizację o władzę w Rosji po śmierci Piotra I</p> <p>– porównuje politykę wewnętrzną i zagraniczną Piotra I oraz Katarzyny II</p> | <p>jako władców oświeconych</p>                                |
| <p>4. Absolutyzm oświecony w Prusach</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolutyzm oświecony</li> <li>• Budowa potęgi Prus</li> <li>• Absolutyzm oświecony Fryderyka II</li> <li>• Pierwsze wojnę śląskie</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>absolutyzm oświecony</i></p> <p>– lokalizuje w czasie koronację Fryderyka I (1701)</p> <p>– identyfikuje postacie Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka II</p> <p>– omawia założenia idei absolutyzmu oświeceniowego</p> <p>– wymienia oświeceniowe reformy Fryderyka II</p> | <p>– stosuje pojęcia „<i>pierwsza fuga państwa</i>”, <i>laicyzacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojny śląskie (1740–1742, 1744–1745)</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Hohenzollernów miało uzyskanie korony królewskiej</p> <p>– przedstawia etapy budowania potęgi państwa pruskiego</p> <p>– charakteryzuje reformy wewnętrzne Fryderyka II</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki wojen śląskich</p>                                                                                   | <p>– stosuje pojęcia „<i>król-sierżant</i>”, „<i>król-filozof</i>”</p> <p>– lokalizuje w czasie wprowadzenie obowiązku szkolnego w Prusach (1763), pokój we Wrocławiu (1742)</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni obszary włączone do państwa pruskiego w I poł. XVIII w.</p> <p>– omawia reformy wojskowe Fryderyka Wilhelma I i ich wpływ na funkcjonowanie państwa</p>                                                                           | <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Dobromierzem (1745), pokój w Dreźnie (1745)</p> <p>– porównuje politykę Fryderyka Wilhelma I i Fryderyka II</p>                                                         | <p>– ocenia panowanie Fryderyka II jako władcy oświeconego</p> |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                         |                                                      |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | – charakteryzuje rządy Fryderyka I<br>– omawia przebieg wojen śląskich                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                         |                                                      |
| 5. Przemiany polityczne w Europie w XVIII w | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Europejskie wojnę o sukcesję</li> <li>• Wojna siedmioletnia</li> <li>• Reformy Marii Teresy i Józefa II w Austrii</li> <li>• Przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii</li> <li>• Kryzys państw Europy Południowej</li> </ul> | – stosuje pojęcie <i>józefinizm, rządy parlamentarno-gabinetowe</i><br>– lokalizuje w czasie wojnę siedmioletnią (1756–1763)<br>– identyfikuje postacie Marii Teresy, Józefa II<br>– wymienia reformy Marii Teresy i Józefa II | – stosuje pojęcia <i>Rada Państwa, państwo policyjne, cenzus majątkowy</i><br>– lokalizuje w czasie sankcję pragmatyczną (1713), pokój w Hubertusburgu (1763), powstanie Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii (1707)<br>– identyfikuje postacie Karola VI, Fryderyka II<br>– lokalizuje w przestrzeni następstwa wojny siedmioletniej<br>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach wydano w Austrii sankcję pragmatyczną<br>– przedstawia przyczyny, przebieg i skutki wojnę siedmioletniej<br>– opisuje reformy wewnętrzne Józefa II | – stosuje pojęcia <i>patent tolerancyjny, pierwszy minister</i><br>– lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję hiszpańską (1701–1714), wojnę o sukcesję polską (1733–1735), wojnę o sukcesję austriacką (1740–1748), patent tolerancyjny (1781), przyłączenia Irlandii do Wielkiej Brytanii (1801)<br>– identyfikuje postacie Filipa V Burbona, Stanisława Leszczyńskiego, Jerzego I<br>– lokalizuje w przestrzeni następstwa wojen o sukcesję hiszpańską i polską<br>– przedstawia przyczyny i skutki europejskich wojen o sukcesję<br>– omawia zaangażowanie Austrii w politykę międzynarodową w I poł. XVIII w.<br>– charakteryzuje przemiany polityczne w Wielkiej Brytanii | – stosuje pojęcia <i>odwrócenie przymierzy, „cud domu brandenburskiego”</i><br>– przedstawia wpływ wojen w Europie na konflikty w koloniach<br>– omawia przejawy kryzysu w państwach Europy południowej | – ocenia panowanie Józefa II jako władcy oświeconego |

|                                           |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kolonizacja Ameryki Północnej</li> <li>• Spór kolonistów z metropolią</li> <li>• Wojna o niepodległość</li> <li>• Ustrój Stanów Zjednoczonych</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>Deklaracja niepodległości</i>, <i>państwo federacyjne</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn. (1775–1783), <i>Deklarację niepodległości</i> (4 VII 1776), konstytucję Stanów Zjednoczonych (1787)</p> <p>– identyfikuje postać Jerzego Waszyngtona, Tadeusza Kościuszki, Kazimierza Pułaskiego, Beniamina Franklina</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego mieszkańcy kolonii angielskich chcieli uniezależnić się od metropolii</p> <p>– omawia skutki wojny o niepodległość kolonii angielskich w Ameryce Pn.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>metropolia</i>, „<i>bostońskie picie herbaty</i>”, <i>Karta Praw</i></p> <p>– lokalizuje w czasie ustawę o herbacie (1773), „<i>bostońskie picie herbaty</i>” (1773), <i>Kartę Praw</i> (1791)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Saratogą (1777), bitwę pod Yorktown (1781) pokój w Wersalu (1783) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postać Thomasa Jeffersona</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny kolonii angielskich w Ameryce Pn. na początku XVIII w.</p> <p>– omawia przebieg wojny o niepodległość kolonii angielskich</p> <p>– charakteryzuje ustrój Stanów Zjednoczonych w świetle konstytucji</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla obywateli Stanów Zjednoczonych miała <i>Karta Praw</i></p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Armia Kontynentalna</i>, <i>procedura impeachmentu</i></p> <p>– lokalizuje w czasie uchwałę o tzw. opłatach stemplowych (1765), I Kongres Kontynentalny (1774), II Kongres Kontynentalny (1775)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Lexington (1775)</p> <p>– identyfikuje postać Jerzego III</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni obszary przyłączone do kolonii angielskich w wyniku wojny siedmioletniej</p> <p>– omawia proces kolonizacji Ameryki Pn. w XVII i pocz. XVIII w.</p> <p>– omawia organizację i gospodarkę kolonii angielskich w Ameryce Pn.</p> <p>– opisuje politykę Wielkiej Brytanii wobec kolonii w Ameryce Pn.</p> <p>– przedstawia argumenty polityczne i ekonomiczne wysuwane przez kolonistów na rzecz uzyskania niepodległości</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>Synowie Wolności</i></p> <p>– lokalizuje w czasie przybycie tzw. ojców pielgrzymów do Ameryki Pn. (1620), ustawę zakazującą koloniom handlu z innymi państwami niż Wielka Brytania (1775), bitwę pod Bunker Hill (1775)</p> <p>– identyfikuje postacie Thomasa Paine’a, Marie Josepha de La Fayette’a, Wilhelma von Steubena</p> <p>– przedstawia rdzennych mieszkańców Ameryki Pn. i ich położenie</p> <p>– przedstawia rolę Bostonu w konflikcie kolonii z metropolią</p> <p>– porównuje siły zbrojne kolonistów z wojskami brytyjskimi</p> | <p>– ocenia zaangażowanie mieszkańców kolonii i Europejczyków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych</p> <p>– ocenia wpływ idei oświecenia na rozwiązania ustrojowe przyjęte w Stanach Zjednoczonych</p> |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                             |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. Rewolucja we Francji | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Francja w czasach Ludwika XVI</li> <li>• Społeczeństwo francuskie</li> <li>• Stany Generalne</li> <li>• Rewolucja ludowa</li> <li>• Zmiana ustroju we Francji</li> <li>• Rewolucja burżuazyjna</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>Wielka Rewolucja Francuska, monarchia konstytucyjna</i></p> <p>– lokalizuje w czasie Wielką Rewolucję Francuską (1789–1791), szturm na Bastylię (14 VII 1789), <i>Deklarację praw człowieka i obywatela</i> (VIII 1789)</p> <p>– identyfikuje postać Ludwika XVI</p> <p>– opisuje przyczyny wybuchu rewolucji</p> <p>– przedstawia zasady zawarte w <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i></p> | <p>– stosuje pojęcia <i>stan trzeci, Stany Generalne, Zgromadzenie Narodowe, Zgromadzenie Konstytucyjne (Konstituanta), jakobini, kordelierzy, Zgromadzenie Prawodawcze (Legislatywa)</i></p> <p>– lokalizuje w czasie zwołanie Stanów Generalnych (1789), uchwalenie konstytucji (IX 1791)</p> <p>– identyfikuje postacie Ludwika XV, Marii Antoniny, Maximiliena de Robespierre’a, Georges’a Dantona, Jean–Paula Marata</p> <p>– przedstawia strukturę społeczeństwa francuskiego, w tym skład oraz położenie ekonomiczne i polityczne stanu trzeciego</p> <p>– charakteryzuje stronnictwa polityczne działające w Zgromadzeniu Narodowym</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>burżuazja, drobnomieszczaństwo, Gwardia Narodowa, wielka trwoga, rewolucja burżuazyjna</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstanie Zgromadzenia Konstytucyjnego (1789), ucieczkę Ludwika XVI z Paryża (1791)</p> <p>– identyfikuje postacie Emmanuela Josepha Sieyès’a, Marie Josepha de la Fayette’a</p> <p>– charakteryzuje sytuację ekonomiczną Francji za panowania Ludwika XV i Ludwika XVI</p> <p>– przedstawia okoliczności zwołania Stanów Generalnych i przekształcenia ich w Zgromadzenie Narodowe</p> <p>– omawia przebieg działań rewolucyjnych do 1791 r.</p> <p>– omawia zasady ustroju Francji określone w konstytucji z 1791 r.</p> | <p>– omawia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji</p> <p>– wymienia idee oświeceniowe, które zostały utrwalone w <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i>.</p> <p>– opisuje symbole rewolucji francuskiej</p> | <p>– ocenia postępowanie dworu królewskiego w obliczu kryzysu ekonomicznego we Francji</p> <p>– ocenia burżuazyjny okres Wielkiej Rewolucji Francuskiej</p> |
| 8. Republika Francuska  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proklamowanie republiki</li> <li>• Wojna i dyktatura jakobinów</li> <li>• Przewrót termidoriański</li> </ul>                                                                                              | <p>– stosuje pojęcia <i>dyktatura jakobinów, wielki terror, dyktatoriat</i></p> <p>– lokalizuje w czasie ogłoszenie republiki (IX 1792), dyktaturę</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– stosuje pojęcia <i>Żyrondyści, Konwent Narodowy, Komitet Ocalenia Publicznego, Trybunał Rewolucyjny, przewrót termidoriański</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– stosuje pojęcia <i>Marsylianka, rojaliści, przewrót powstanie w Wandej</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wypowiedzenie wojny</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– przedstawia reakcję państw europejskich na wydarzenia rewolucyjne we Francji</p>                                                                                                                                                                  | <p>– ocenia znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej</p>                                                                                                    |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znaczenie Wielkiej Rewolucji Francuskiej</li> </ul>                                                                                                                                               | jakobinów (1793–1794), wielki terror (1793–1794)<br>– identyfikuje postać Maximiliena de Robespierre’a<br>– wymienia cechy charakterystyczne dyktatury jakobinów                                                                  | – lokalizuje w czasie zwołanie Konwentu (1792), stracenie Ludwika XVII (1793), powołanie Konwentu Ocalenia Publicznego (1793), przewrót termidoriański (VII 1794)<br>– identyfikuje postacie Georges’a Dantona, Jean-Paula Marata<br>– przedstawia okoliczności przejścia władzy przez jakobinów<br>– charakteryzuje politykę wewnętrzną jakobinów<br>– omawia rządy dyktatoratu | Austrii (1792), konstytucję jakobińską (1793), konstytucję roku III (1795)<br>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Valmy (1792), powstanie w Wandei (1793–1796)<br>– omawia przebieg i skutki wojny rewolucyjnej Francji z Austrią<br>– omawia podział polityczny Legislatywy<br>– omawia okoliczności upadku dyktatury jakobinów<br>– wyjaśnia, na czym polegał nowy porządek rewolucyjnego świata jakobinów | – omawia losy króla Ludwika XVI w czasie rewolucji<br>– przedstawia reakcję Europy i Francuzów na stracenie Ludwika XVI<br>– porównuje rządy burżuazji (1789–1792), jakobinów (1793–1794) i dyktatoratu (1794–1799)                                                           |                                       |
| <b>VI. ŚWIAT I RZECZPOSPOLITA W KOŃCU XVIII WIEKU</b> |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |
| 1. Panowanie Augusta II                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pierwsze lata unii polsko-saksońskiej</li> <li>• Rzeczpospolita w pierwszym okresie wojny północnej</li> <li>• Początek kurateli rosyjskiej</li> <li>• Ostatnie lata rządów Augusta II</li> </ul> | – lokalizuje w czasie elekcję Augusta II Mocnego (1697), sejm niemy (1717)<br>– identyfikuje postać Augusta II Mocnego<br>– omawia cechy charakterystyczne panowania Augusta II Mocnego<br>– wymienia postanowienia sejmu niemego | – stosuje pojęcie <i>dysydenci</i><br>– lokalizuje w czasie pokoju w Karłowicach (1699), wielką wojnę północną (1700–1721), traktat w Altranstädt (1706), konfederację tarnogrodzką (1715)<br>– identyfikuje postać Stanisława Leszczyńskiego<br>– lokalizuje w przestrzeni terytorium Saksonii<br>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do unii polsko-saskiej            | – stosuje pojęcie <i>republikanci</i><br>– lokalizuje w czasie bitwę pod Kliszowem (1702), konfederację w Warszawie (1704), elekcję Stanisława Leszczyńskiego (1704), konfederację sandomierską (1704), bitwę pod Połtawą (1709)<br>– identyfikuje postacie Ludwika Contiego, Karola XII, Piotra I                                                                                                                     | – lokalizuje w czasie wkroczenia wojsk szwedzkich do Saksonii (1706), wprowadzenia wojsk saskich do Rzeczypospolitej (1710), zamieszki religijne w Toruniu (1724)<br>– identyfikuje postacie Michała Fryderyka i Augusta Aleksandra Czarotoryskich, Stanisława Poniatowskiego | – ocenia panowanie Augusta II Mocnego |

|                                       |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>– omawia konsekwencje polityczne unii polsko-saskiej</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegał protektorat Rosji nad Rzeczpospolitą za panowania Augusta II Mocnego</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Rzeczypospolitej miały decyzje sejmu niemego</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała rywalizacja stronnictw magnackich u schyłku panowania Augusta II Mocnego</p>   | <p>– wyjaśnia, co różniło Rzeczpospolitą i Saksonię pod względem politycznym, społecznym i ekonomicznym</p> <p>– przedstawia przebieg wielkiej wojny północnej na ziemiach polskich</p> <p>– omawia przebieg i skutki rywalizacji między Augustem II a Stanisławem Leszczyńskim i ich zwolennikami</p> <p>– charakteryzuje sytuację wewnętrzną w Rzeczypospolitej u schyłku panowania Augusta II</p> | <p>– przedstawia okoliczności, w jakich Rzeczpospolita została wplątana w wielką wojnę północną</p> <p>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach Polska popadła w zależność od Rosji – wyjaśnia, jaką rolę odegrał Piotr I w sporze między Augustem II i szlachtą</p> |                                                                                                                     |
| 2. Polityczna anarchia i próby reform | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wojna o polską koronę</li> <li>• Polityczna anarchia</li> <li>• Próby reform w czasach Augusta III</li> <li>• Reformy oświaty i ożywienie gospodarcze</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>Familia</i>, <i>Collegium Nobilium</i></p> <p>– lokalizuje w czasie założenie Collegium Nobilium (1740)</p> <p>– identyfikuje postacie Augusta III, Stanisława Leszczyńskiego, Stanisława Konarskiego</p> <p>– wymienia przejawy kryzysu państwa za panowania Augusta III</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>pijarzy</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę o sukcesję polską (1733–1736)</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegała anarchizacja polskiego życia politycznego za panowania Augusta III</p> <p>– przedstawia programy reform proponowane w czasach panowania Augusta III</p> <p>– omawia reformę oświaty i ożywienie kulturalne czasów saskich</p> | <p>– lokalizuje w czasie konfederację w Dzikowie (1734), sejm pacyfikacyjny (1736), powstanie biblioteki Załuskich (1740)</p> <p>– identyfikuje postać Henryka von Brühla</p> <p>– opisuje przebieg i skutki wojny o sukcesję polską</p> <p>– przedstawia rolę Stanisława Leszczyńskiego w dziejach Polski w I połowie XVIII w.</p> <p>– omawia proces narastania anarchii</p>                       | <p>– lokalizuje w czasie kasatę zakonu jezuitów (1773)</p> <p>– omawia wpływ myśli oświeceniowej na reformy oświaty w Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.</p>                                                                                                     | <p>– ocenia programy reform Rzeczypospolitej w I poł. XVIII w.</p> <p>– ocenia politykę zagraniczną Augusta III</p> |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | wewnętrznej za panowania Augusta III<br>– przedstawia politykę zagraniczną Augusta III<br>– charakteryzuje ożywienie gospodarcze czasów saskich                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |
| 3. Ostatnia wolna elekcja i I rozbiór Polski | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elekcja Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>• Pierwsze reformy</li> <li>• Sprawa dysydentów i prawa kardynalne</li> <li>• Konfederacja barska</li> <li>• I rozbiór Polski</li> <li>• Sejm rozbiorowy</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>prawa kardynalne</i></p> <p>– lokalizuje w czasie elekcję Stanisława Augusta Poniatowskiego (1764), powołanie Szkoły Rycerskiej (1765), uchwalenie praw kardynalnych (1768), konfederację barską (1768–1772), powołanie Komisji Edukacji Narodowej (1773)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni I rozbiór Rzeczypospolitej (1772)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II</p> <p>– wymienia reformy pierwszych lat panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie ustrojowe miały prawa kardynalne</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>dysydenci</i></p> <p>– lokalizuje w czasie sejm konwokacyjny (1764), konfederację w Radomiu (1767), sejm repninowski (1797–1798), sejm rozbiorowy (1773–1775), powołanie Rady Nieustającej (1775)</p> <p>– identyfikuje postać Mikołaja Repnina</p> <p>– wyjaśnia, na czym polegał problem polskich dysydentów</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki konfederacji barskiej</p> <p>– przedstawia postanowienia traktatu rozbiorowego z 1772 r.</p> <p>– omawia decyzje sejmu rozbiorowego</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>sejm delegacyjny, generalność</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wprowadzenie wojsk rosyjskich do Rzeczypospolitej (1767), konfederację w Słucku i Toruniu (1768)</p> <p>– identyfikuje postacie Michała Krasińskiego, Kazimierza Pułaskiego, Tadeusza Rejtana</p> <p>– omawia okoliczności elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego</p> <p>– przedstawia przebieg konfederacji barskiej</p> <p>– wyjaśnia, jakie skutki miała próba porwania Stanisława Augusta przez konfederatów barskich</p> <p>– omawia okoliczności podpisania I rozbioru Polski</p> <p>– przedstawia przebieg sejmu rozbiorowego</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>koliszczyzna</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powołanie generalności (1769), próbę porwania Stanisława Augusta Poniatowskiego (1771)</p> <p>– identyfikuje postacie Kajetana Sołtyka, Andrzeja Załuskiego, Wacława Rzewuskiego</p> <p>– omawia przebieg interwencji rosyjskiej w Rzeczypospolitej w latach 1767–1768 i jej konsekwencje</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę przypisywała sobie Rosja w stosunku do Rzeczypospolitej</p> | <p>– ocenia postanowienia sejmu repninowskiego</p> <p>– ocenia działania konfederatów barskich</p> <p>– ocenia wpływ decyzji sejmu rozbiorowego na funkcjonowanie państwa polskiego</p> |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. Oświecenie w Rzeczypospolitej          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Początki oświecenia w Polsce</li> <li>• Mecenat Stanisława Augusta</li> <li>• Architektura i sztuki plastyczne</li> <li>• Literatura oświeceniowa</li> <li>• Edukacja i nauka</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>oświecenie stanisławowskie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie oświecenie w Polsce (lata 30. XVIII w. – k. XVIII w.), założenia Szkoły rycerskiej (1765), powołania Komisji Edukacji Narodowej (1773)</p> <p>– identyfikuje postać Ignacego Krasickiego</p> <p>– wymienia cechy charakterystyczne oświecenia w Rzeczypospolitej</p> <p>– wyjaśnia, jakie cele przyświecały polskiej literaturze oświeceniowej</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>obiady czwartkowe, Towarzystwo do Ksiąg Elementarnych</i></p> <p>– identyfikuje postacie Marcella Bacciarellego, Bernarda Belotta (Canaletta), Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja</p> <p>– omawia rolę mecenatu Stanisława Augusta</p> <p>– propagowaniu idei oświecenia</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę pełniły obiady czwartkowe</p> <p>– charakteryzuje osiągnięcia architektury i sztuki polskiego klasycyzmu</p> <p>– charakteryzuje przemiany w polskiej edukacji w XVIII w.</p> | <p>– identyfikuje postacie Adama Naruszewicza, Franciszka Bohomolca, Domenica Merliniego, Jana Piotra Norblina, Franciszka Karpińskiego, Wojciecha Bogusławskiego</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego oświecenie w Polsce nazywa się „oświeceniem katolickim”</p> <p>– przedstawia początki oświecenia w Polsce</p> <p>– wyjaśnia, jakimi metodami chciano przekształcić społeczeństwo polskie z sarmackiego w nowoczesne</p> <p>– na wybranych przykładach przedstawia realizację idei oświeceniowych przez polskich pisarzy epoki stanisławowskiej</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę miał odgrywać Teatr Narodowy</p> | <p>– identyfikuje postacie Franciszka Pincka, Franciszka Smuglewicza, Zygmunta Vogla, Stanisława Trembeckiego, Franciszka Salezego Jezierskiego, Jana i Jędrzeja Śniadeckich, Marcina Poczubutta-Odlanickiego, Samuela Chrościckowskiego, Krzysztofa Kluka</p> <p>– omawia osiągnięcia nauki polskiej w epoce oświecenia</p> | <p>– ocenia wpływ Stanisława Augusta Poniatowskiego na rozwój kultury i sztuki oświecenia w Polsce</p> <p>– ocenia przemiany w polskiej edukacji w XVIII w.</p> |
| 5. Rzeczpospolita w dobie Sejmu Wielkiego | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przemiany gospodarcze i społeczne po I rozbiore</li> <li>• Królewskie plany reform</li> <li>• Zwołanie Sejmu Wielkiego</li> <li>• Plany sojuszu z Prusami</li> </ul>                     | <p>– lokalizuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego (1788–1792)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>– stosuje pojęcie <i>nobilitacja</i></p> <p>– lokalizuje w czasie likwidację Rady Nieustającej (1789), wprowadzenie podatku dla szlachty i duchowieństwa (1789), Ustawę o sejmikach</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>– stosuje pojęcia <i>plenipotenci, jurydyki, „patrioci”</i></p> <p>– lokalizuje w czasie spotkanie w Kaniowie (1787), kodeks Zamojskiego (1776),</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>– identyfikuje postacie Andrzeja Zamojskiego, Michała Kazimierza Ogińskiego</p> <p>– omawia plany reform proponowanych przez Stanisława Augusta</p>                                                                                                                                                                       | <p>– ocenia rolę Stanisława Augusta Poniatowskiego w pracach Sejmu Czteroletniego</p>                                                                           |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reformy Sejmu Wielkiego</li> <li>Stronnictwa na sejmie</li> </ul>                                                                                                               | <p>– wymienia stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Wielkiego</p> <p>– wymienia reformy Sejmu Wielkiego</p>                                                                                                                                                                                             | <p>(1791), Prawo o miastach królewskich (1791)</p> <p>– identyfikuje postacie Hugona Kołłątaja, Stanisława Małachowskiego, Kazimierza Nestora Sapiehy, Fryderyka Wilhelma II, Ignacego Potockiego</p> <p>– omawia rozwój przemysłu, komunikacji i handlu w Rzeczypospolitej w XVIII w.</p> <p>– opisuje okoliczności, w jakich doszło do zwołania Sejmu Wielkiego w 1788 r.</p> <p>– charakteryzuje główne stronnictwa polityczne w okresie obrad Sejmu Czteroletniego</p> <p>– omawia reformy przeprowadzone w kraju przez Sejm Czteroletni</p> | <p>przymierze z Prusami (1790), „czarną procesję” (1789)</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Dekerta, Adama Kazimierza Czartoryskiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego</p> <p>– wyjaśnia, jaką rolę w przemianach gospodarczo-społecznych odegrał Stanisław August Poniatowski</p> <p>– omawia przemiany społeczne w Rzeczypospolitej po I rozbiorze</p> <p>– przedstawia rolę Stanisława Augusta w pracach Sejmu Wielkiego</p> | <p>Poniatowskiego po I rozbiorze</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla reform Rzeczypospolitej miał zjazd w Kaniowie i wojna rosyjsko-turecka</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Katarzyna II sprzeciwiała się wprowadzeniu w Rzeczypospolitej Kodeksu Zamojskiego</p> <p>– przedstawia okoliczności, jakie towarzyszyły zawarciu sojuszu Rzeczypospolitej z Prusami</p> | <p>– ocenia reformy przeprowadzone przez Sejm Wielki</p>                                                                                                                                                                   |
| 6. Konstytucja 3 maja i II rozbiór Polski | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uchwalenie Konstytucji 3 maja</li> <li>Znaczenie Konstytucji 3 maja</li> <li>Konfederacja targowicka</li> <li>Wojna w obronie konstytucji</li> <li>II rozbiór Polski</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>monarchia konstytucyjna</i>, <i>konfederacja targowicka</i></p> <p>– lokalizuje w czasie Konstytucję 3 maja (1791), konfederację targowicką (1792)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni II rozbiór Rzeczypospolitej (1793)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Augusta</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Ustawa rządowa</i>, <i>Straż Praw</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wojnę w obronie konstytucji (1792), sejm rozbiorowy (1793)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Zieleńcami (VI 1792)</p> <p>– identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja,</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p>– wyjaśnia, jak Konstytucja 3 maja zmieniła pojęcie narodu</p> <p>– omawia znaczenie Konstytucji 3 maja</p> <p>– przedstawia okoliczności podpisania układu rozbiorowego w 1793 r.</p> <p>– omawia decyzje sejmu rozbiorowego</p>                                                                                                                                                                                                        | <p>– identyfikuje postać Scipione Piattolego</p> <p>– przedstawia reakcję Rosji i Prus na Konstytucję 3 maja</p> <p>– omawia gospodarcze skutki wojny w obronie konstytucji</p>                                                                                                                                                                                    | <p>– ocenia historyczne znaczenie Konstytucji 3 maja</p> <p>– ocenia szanse Polaków na utrzymanie reform Sejmu Wielkiego i Konstytucji 3 maja</p> <p>– ocenia postawy opozycji magnackiej wobec reform Sejmu Wielkiego</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                               |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                                                                                                                                                              | <p>Poniatowskiego, Katarzyny II, Tadeusza Kościuszki</p> <p>– omawia zmiany ustroju Rzeczypospolitej wprowadzone Konstytucją 3 maja</p> <p>– wyjaśnia skutki konfederacji w Targowicy</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Szczęsnego Potockiego, Ksawerego Branickiego, Seweryna Rzewuskiego, Józefa Poniatowskiego</p> <p>– omawia okoliczności uchwalenia Konstytucji 3 maja</p> <p>– wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji w Targowicy</p> <p>– omawia przebieg i skutki wojny w obronie Konstytucji 3 maja</p>                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | – ocenia decyzje sejmu rozbiorowego                                           |
| 7. Powstanie kościuszkowskie | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rzeczpospolita po II rozbiore</li> <li>• Przygotowania do powstania</li> <li>• Pierwsze walki</li> <li>• Przebieg powstania</li> <li>• Klęska insurekcji</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>naczelnik</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powstania kościuszkowskie (1794)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Racławicami (4 IV 1794), bitwę pod Szczekocinami (6 VI 1794), bitwę pod Maciejowicami (10 X 1794)</p> <p>– identyfikuje postać Tadeusza Kościuszki</p> <p>– przedstawia osiągnięcia Tadeusza Kościuszki</p> <p>– przedstawia przyczyny i skutki powstania kościuszkowskiego</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla przebiegu powstania miała bitwa pod Racławicami</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>akt insurekcji</i>, <i>kosynierzy</i>, <i>Uniwersał Połaniecki</i></p> <p>– lokalizuje w czasie ogłoszenie aktu insurekcji (24 III 1794), wybuch powstania w Warszawie i Wilnie (IV 1794), <i>Uniwersał połaniecki</i> (7 V 1794), rzeź Pragi (XI 1794), kapitulację Warszawy (XI 1794)</p> <p>– identyfikuje postacie Ignacego Potockiego, Hugona Kołłątaja, Jana Kilińskiego, Jakuba Jasińskiego, Jana Henryka Dąbrowskiego, Aleksandra Suworowa</p> <p>– wyjaśnia, do czego zobowiązywał się Kościuszko w swojej przysiędze</p> | <p>– lokalizuje w czasie wybuch powstania w Wielkopolsce (VIII 1794)</p> <p>– identyfikuje postacie Ignacego Działyńskiego, Antoniego Madalińskiego, Bartosza Głowackiego, Iwana Fersena, Tomasza Wawrzeckiego</p> <p>– opisuje położenie Rzeczypospolitej po II rozbiore Polski</p> <p>– omawia przygotowania do powstania kościuszkowskiego i okoliczności jego wybuchu</p> <p>– omawia zadania Kościuszki jako naczelnika</p> <p>– przedstawia działania polityczne podejmowane w czasie powstania kościuszkowskiego</p> | <p>– lokalizuje w czasie zawiązanie tzw. klubu polskich jakobinów (1794), samosady w Warszawie (VI 1794), początek oblężenia Warszawy (VII 1794)</p> <p>– identyfikuje postacie Piotra Ożarowskiego, Józefa Ankwicza, Józefa Kossakowskiego</p> <p>– charakteryzuje polską emigrację polityczną po 1793 r.</p> <p>– przedstawia rolę kosynierów w powstaniu kościuszkowskim</p> | – ocenia szansę utrzymania niepodległości przez Rzeczpospolitą po II rozbiore |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>– przedstawia przebieg działań militarnych w czasie powstania kościuszkowskiego</p> <p>– wymienia postanowienia <i>Uniwersału po łanieckiego</i></p>                                                                                                                                                                                                                                   | – omawia okoliczności upadku powstania kościuszkowskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                |
| 8. Upadek Rzeczypospolitej    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• III rozbiór Polski</li> <li>• Państwa europejskie a rozbiory</li> <li>• Czy rozbiórów można było uniknąć?</li> </ul>                                                                                                                          | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni III rozbiór Rzeczypospolitej (1795)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Augusta Poniatowskiego, Katarzyny II</p> <p>– wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej</p>                                      | <p>– stosuje pojęcia <i>krakowska szkoła historyczna</i>, <i>warszawska szkoła historyczna</i></p> <p>– lokalizuje w czasie abdykację Stanisława Augusta Poniatowskiego (1795)</p> <p>– omawia okoliczności podpisania III rozbioru Rzeczypospolitej</p> <p>– wymienia przyczyny upadku Rzeczypospolitej wskazywane przez historyków z warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej</p> | <p>– lokalizuje w czasie konwencję rozbiorową (1797)</p> <p>– przedstawia postanowienia konwencji porozbiorowej z 1797 r.</p> <p>– omawia ostatnie lata życia Stanisława Augusta Poniatowskiego</p> <p>– omawia stosunek Rosji, Austrii i Prus do rozbiórów Rzeczypospolitej</p> <p>– przedstawia stosunek państw europejskich do rozbiórów</p> | <p>– identyfikuje postacie Michała Bobrzyńskiego, Władysława Smoleńskiego</p> <p>– porównuje stosunek warszawskiej i krakowskiej szkoły historycznej do przyczyn upadku Rzeczypospolitej</p>                                                | <p>– ocenia historyczne znaczenie rozbiórów Rzeczypospolitej</p> <p>– ocenia postawę króla Stanisława Augusta Poniatowskiego w ostatnich latach istnienia Rzeczypospolitej</p> |
| <b>VII. EPOKA NAPOLEOŃSKA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                |
| 1. Początki rządów Napoleona  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rządy dyktatoratu</li> <li>• Walki z I koalicją antyfrancuską</li> <li>• Nieudana wyprawa do Egiptu</li> <li>• Zamach stanu 18 <i>brumaire’a</i></li> <li>• Walki z II koalicją antyfrancuską</li> <li>• Od konsulatu do cesarstwa</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie kodeks cywilny Napoleona (1801), koronację cesarską Napoleona (1804)</p> <p>– identyfikuje postać Napoleona Bonaparte</p> <p>– wymienia reformy Napoleona w okresie konsulatu</p> <p>– wyjaśnia, w jakich okolicznościach</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>dyktatoriat</i>, <i>konsulat</i>, <i>konkordat</i>, <i>kodeks cywilny</i></p> <p>– lokalizuje w czasie wyprawę do Egiptu (1798), zamach 18 <i>brumaire’a</i> (1799), konkordat (1801)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwy pod Marengo i Hohenlinden (1800)</p>                                                                                       | <p>– stosuje pojęcie <i>republiki siostrzanej</i></p> <p>– lokalizuje w czasie konstytucję roku VIII (1799), wojnę z II koalicją antyfrancuską (1799–1802)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod piramidami (1798), bitwę pod Abu Kir (1798), bitwę pod Marengo (1800)</p>                                                       | <p>– lokalizuje w czasie przejście przez Napoleona dowództwa nad wojskami we Włoszech (1796), bitwę pod Mondovi (1796), bitwę pod Lodi (1796), powstanie Republiki Cisalpińskiej (1797), kapitulację wojsk francuskich w Egipcie (1801)</p> | – ocenia rządy Napoleona jako pierwszego konsula                                                                                                                               |



|                                    |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                              |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                                                                        | Napoleon sięgnął po koronę cesarską                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>– lokalizuje w przestrzeni republiki siostrzane stworzone przez Francuzów</p> <p>– omawia przyczyny i skutki wyprawy Napoleona do Egiptu</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego zamach z 1799 r. uważa się za koniec rewolucji francuskiej</p> <p>– opisuje reformy wprowadzone we Francji za rządów Napoleona jako pierwszego konsula</p>                                 | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Campo Formio (1797), pokój w Lunéville (1801), traktat w Amiens (1802) oraz ich postanowienia</p> <p>– charakteryzuje karierę polityczną i wojskową Napoleona Bonaparte</p> <p>– omawia cechy charakterystyczne rządów dyktatoratu</p> <p>– przedstawia okoliczności w jakich Napoleon przejął władzę we Francji</p> <p>– opisuje ustrój Francji za rządów konsulatu</p> | <p>– identyfikuje postacie Jeana Jourdana, Jeana Moreau, Jeana François Champolliona, Emmanuela Josepha Sieyès, Rogera Ducosa</p> <p>– wyjaśnia, jakie były skutki zainteresowania europejskich badaczy zabytkami starożytnego Egiptu</p> <p>– przedstawia przebieg i skutki walk z I i II koalicją antyfrancuską</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Włoch miało utworzenie Republiki Cisalpińskiej</p> |                                                                              |
| 2. Ekspansja napoleońskiej Francji | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikt z Wielką Brytanią</li> <li>• Wojna Francji z III koalicją</li> <li>• Wojna z Prusami i Rosją</li> <li>• Wojna w Hiszpanii</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcia <i>blokada kontynentalna</i>, „<i>bitwa trzech cesarzy</i>”</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Austerlitz (1805), ogłoszenie blokady kontynentalnej (1806)</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon zastosował blokadę kontynentalną wobec Wielkiej Brytanii</p> <p>– przedstawia skutki wojen napoleońskich do 1807 r.</p> | <p>– stosuje pojęcie <i>Wielka Armia</i></p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Trafalgarem (1805), bitwę pod Ulm (1805), bitwy pod Jeną i Auerstedt (1806), bitwę pod Iławą Pruską i Frydlandem (1807), pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Somosierrą (1808)</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni kraje uzależnione od Napoleona</p> | <p>– lokalizuje w czasie powstanie Wielkiej Armii (1804–1805), powstanie Związku Reńskiego (1806), wojnę w Hiszpanii (1808)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Preszburgu (1805) i jego postanowienia</p> <p>– identyfikuje postacie Franciszka II, Fryderyka Wilhelma III, Arthura Wellingtona</p> <p>– opisuje przyczyny konfliktów Napoleona z</p>                                                   | <p>– lokalizuje w czasie powstanie III koalicji antyfrancuskiej (1805), powstanie IV koalicji antyfrancuskiej (1806)</p> <p>– identyfikuje postać Józefa Bonapartego</p> <p>– omawia przebieg i skutki wojny z III i IV koalicją antyfrancuską</p> <p>– omawia organizację Wielkiej Armii Napoleona</p>                                                                                                     | – ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich |

|                     |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                     |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>– przedstawia rywalizację francusko-brytyjską na pocz. XIX w.</p> <p>– przedstawia postanowienia pokoju w Tylży</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego 1807 r. uważa się za moment hegemonii Francji w Europie</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>państwami europejskimi w latach 1803–1807</p> <p>– omawia politykę, jaką prowadzi ł Napoleona w krajach znajdujących się we francuskiej strefie wpływów</p> <p>– omawia przebieg i skutki ekspansji Francji w Hiszpanii</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                     |
| 3. Klęska Napoleona | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hegemonia Francji w Europie</li> <li>• Wyprawa na Moskwę</li> <li>• Wojna z wielką koalicją</li> <li>• „Sto dni” Napoleona</li> <li>• Skutki epoki napoleońskiej</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie „<i>bitwa narodów</i>”</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni wyprawę na Moskwę (1812), bitwę pod Lipskiem (1813), bitwę pod Waterloo (1815)</p> <p>– identyfikuje postać Napoleona I</p> <p>– przedstawia skutki wyprawy Napoleona na Rosję</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego bitwę pod Lipskiem nazwano „bitwą narodów”</p> <p>– wyjaśnia, jakie znaczenie dla Napoleona i Europy miała bitwa pod Waterloo</p> | <p>– stosuje pojęcie „<i>sto dni</i>” Napoleona</p> <p>– lokalizuje w czasie „sto dni” Napoleona (1815)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Wagram (1809), bitwę pod Borodino (1812), bitwę nad Berezyną (1812)</p> <p>– identyfikuje postacie Aleksandra I, Michaiła Kutuzowa</p> <p>– omawia przyczyny i przebieg wyprawy Napoleona na Rosję</p> <p>– opisuje okoliczności klęski Napoleona w 1813 r. i jej skutki</p> <p>– omawia próbę przejścia władzy przez Napoleona w 1815 r. i jej skutki</p> <p>– przedstawia skutki polityczne i społeczne epoki napoleońskiej dla Europy</p> | <p>– lokalizuje w czasie odstąpienie Rosji od blokady kontynentalnej (1811), wojnę z wielką koalicją (1813), zajęcie Paryża przez wojska koalicji (1814), pokój paryski (1814), zesłanie Napoleona na Elbę (1814), zesłanie Napoleona na Wyspę św. Heleny (1815)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Schönbrunn (1809) i jego postanowienia,</p> <p>– identyfikuje postacie Arthura Wellingtona, Ludwika XVIII</p> <p>– omawia przejawy hegemonii Francji w Europie w latach 1809–1812</p> <p>– opisuje taktykę przyjętą przez Rosjan w walce z Napoleonem</p> | <p>– lokalizuje w czasie powstanie V koalicji antyfrancuskiej (1809), bitwę pod Aspern-Essling (1809), styl empire (1800–1815), włączenie królestwa Niderlandów do Francji (1810), bitwy pod Lützen i Budziszynem (1813)</p> <p>– identyfikuje postać Jeana-Baptiste Bernadotte’a</p> <p>– omawia przebieg i skutki wojny z V i VI koalicją antyfrancuską</p> <p>– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do objęcia tronu Szwecji przez Jeana-Baptiste Bernadotte’a</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego postać Napoleona Bonapartego w wielu</p> | <p>– ocenia epokę napoleońską i jej znaczenie dla państw i narodów europejskich</p> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | – omawia postanowienia pokoju paryskiego z 1814 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | krajach europejskich owiana jest legendą                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                 |
| 4. Legiony Polskie we Włoszech | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ziemie polskie pod zaborami</li> <li>• Sytuacja społeczna</li> <li>• Polityka i konspiracja</li> <li>• Powstanie Legionów Polskich</li> <li>• Szlak bojowy Legionów</li> <li>• Koniec idei Legionów</li> <li>• Znaczenie Legionów Polskich</li> </ul> | <p>– stosuje pojęcie <i>Legiony Polskie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie utworzenie Legionów Polskich we Włoszech (1797), powstania <i>Pieśni Legionów Polskich we Włoszech</i> (1797)</p> <p>– identyfikuje postacie Jana Henryka Dąbrowskiego, Józefa Wybickiego</p> <p>– omawia okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech</p> <p>– omawia okoliczności powstania <i>Pieśni Legionów Polskich we Włoszech</i> i jej znaczenie</p> | <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Civita Castellana (1798), utworzenie Legii Naddunajskiej (1799), bitwę pod Hohenlinden (1800), wysłania legionistów na San Domingo (1802)</p> <p>– identyfikuje postacie Stanisława Staszica, Jana Ursyna Niemcewicza, Karola Kniaziewicza</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni kraje, w których walczyły polskie oddziały</p> <p>– omawia sytuację na ziemiach polskich po III rozbiorze</p> <p>– charakteryzuje organizację wewnętrzną Legionów</p> <p>– opisuje losy Legionów po 1802 r.</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>cyrkuł, Agencja, Deputacja Polska</i></p> <p>– lokalizuje w czasie bitwę pod Rimini (1797), bitwy nad Trebią, pod Novi, pod Legnano i Magnano (1799), obronę Mantui (1799), założenie Towarzystwa Przyjaciół Nauk (1800)</p> <p>– identyfikuje postać Pawła I, Samuela Bogumiła Lindego, Franciszka Barssa, Franciszka Dmochowskiego, Józefa Sułkowskiego</p> <p>– charakteryzuję sytuację społeczną na ziemiach polskich po II rozbiorze</p> <p>– przedstawia działalność oświatową, ekonomiczną i aktywność kulturalną Polaków po III rozbiorze</p> <p>– porównuje sytuację Polaków pod zaborami</p> <p>– omawia udział Legionów Polskich w walkach we Włoszech</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>landrat, justycjariusz</i></p> <p>– lokalizuje w czasie założenie Centralizacji (1796), powstanie Towarzystwa Republikanów Polskich (1798), wznowienie działalności uniwersytetu w Wilnie (1803), otwarcia liceum w Krzemieńcu (1805)</p> <p>– identyfikuje postacie Onufrego Kopczyńskiego, Jana Śniadeckiego, Franciszka Karpińskiego, Waleriana Dzieduszyckiego, Franciszka Gorzkowskiego</p> <p>– charakteryzuje polską konspirację niepodległościową na ziemiach polskich pod zaborami i na emigracji</p> <p>– omawia i ocenia stanowisko Tadeusza Kościuszki wobec Napoleona</p> | <p>– ocenia postawę Napoleona wobec Legionów Polskich</p> <p>– ocenia znaczenie Legionów Polskich we Włoszech dla polskiej sprawy narodowej</p> |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | – przedstawia działalność Legii Naddunajskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |
| 5. Księstwo Warszawskie | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z Rosją czy z Napoleonem?</li> <li>• Napoleon na ziemiach polskich</li> <li>• Powstanie Księstwa Warszawskiego</li> <li>• Wojna z Austrią</li> <li>• Wojna 1812 r. i jej skutki</li> <li>• Znaczenie Księstwa Warszawskiego</li> </ul> | <p>– lokalizuje w czasie powstanie Księstwa Warszawskiego (1807), konstytucję Księstwa Warszawskiego (1807), upadek Księstwa Warszawskiego (1813)</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zasięg terytorialny Księstwa Warszawskiego</p> <p>– omawia ustrój Księstwa Warszawskiego</p> | <p>– stosuje pojęcie „<i>druga wojna polska</i>”</p> <p>– lokalizuje w czasie „<i>drugą wojnę polską</i>” (1812)</p> <p>– lokalizuje w czasie i przestrzeni pokój w Tylży (1807) i jego postanowienia, bitwę pod Raszynem (1809)</p> <p>– identyfikuje postacie Aleksandra I, Adama Jerzego Czartoryskiego, Józefa Poniatowskiego, Fryderyka Augusta I</p> <p>– lokalizuje w przestrzeni zmiany w zasięgu terytorialnym Księstwa Warszawskiego</p> <p>– omawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego</p> <p>– przedstawia okoliczności upadku Księstwa Warszawskiego</p> <p>– omawia znaczenie Księstwa Warszawskiego</p> | <p>– stosuje pojęcia <i>Komisja Rządząca</i>, <i>szwoleżerowie</i></p> <p>– lokalizuje w czasie powołanie Komisji Rządzącej (1807), zniesienie poddaństwa chłopów w Księstwie Warszawskim (1807), zajęcie Warszawy przez wojska rosyjskie (1813)</p> <p>– identyfikuje postać Stanisława Małachowskiego</p> <p>– omawia zmiany w sytuacji społeczeństwa Księstwa Warszawskiego</p> <p>– przedstawia rozwój szkolnictwa i życia narodowego w Księstwie Warszawskim</p> <p>– omawia militarne znaczenie Księstwa Warszawskiego dla ekspansji napoleońskiej</p> <p>– omawia przebieg i skutki wojny z Austrią</p> | <p>– lokalizuje w czasie wprowadzenie <i>Kodeksu cywilnego</i> w Księstwie Warszawskim (1808)</p> <p>– charakteryzuje prorosyjską orientację części polskiej szlachty i magnaterii</p> | <p>– ocenia politykę Napoleona wobec Polski i Polaków</p> <p>– ocenia możliwości utrzymania polskiej państwowości na początku XIX w.</p> |