

Przedmiotowy System Oceniania polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu reprezentowanych przez ucznia postaw oraz postępów w opanowaniu umiejętności i wiadomości, w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstaw programowych.

Przedmiotowy system oceniania z Filozofii

Ocenianie procentowe.

- niedostateczny 0-34%
- dopuszczający 35-54%
- dostateczny 55-74%
- dobry 75-84%
- bardzo dobry 85-95%
- celujący 96-100%

1. Możliwe formy sprawdzania wiedzy i umiejętności:

- sprawdzian wiadomości
- kartkówka
- prezentacja (plakat, referat, projekt)
- praca na lekcji, w tym praca z materiałem źródłowym
- praca pisemna, np. esej
- zadania domowe

2. Waga form sprawdzania wiedzy i umiejętności, (waga od 1 do 3) np.

- sprawdzian wiadomości – waga 3
- kartkówka - waga 2
- prezentacja (plakat, referat, projekt) - waga 3
- praca na lekcji, w tym praca z materiałem źródłowym - waga 1
- praca pisemna, np. esej - waga 3
- zadania domowe - waga 1

3. Minimalna ilość ocen do uzyskania, 3 w tym: - co najmniej 1 ze sprawdzianu - co najmniej jedna z kartkówki - co najmniej jedna pracy na lekcji i innych aktywności.

4. Uczeń ma prawo do 1 np.

Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych kartkówek i sprawdzianów. Nieprzygotowanie nie może być wykorzystane w dwóch ostatnich tygodniach klasyfikacji semestralnej i rocznej.

5. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny, poziom podstawowy. Znajomość podstawowych terminów filozoficznych z zakresu ontologii (byt, materia, substancja, forma itp.); znajomość podstawowych terminów filozoficznych z zakresu epistemologii (empiryzm, realizm, idealizm, aksjomat itp.); znajomość podstawowych terminów filozoficznych z zakresu estetyki (piękno, odczucie, twórczość, percepcja itp.); znajomość podstawowych terminów filozoficznych z zakresu etyki (dobro, powinność moralna, odpowiedzialność, itp.); znajomość sylwetek najważniejszych filozofów epoki starożytnej oraz antyku, wraz ze znajomością ich głównych poglądów; znajomość sylwetek wybranych filozofów nowożytnych wraz ze znajomością ich głównych poglądów, umiejętnością interpretacji wybranych najważniejszych tekstów filozoficznych, umiejętność prowadzenia dyskusji i stosowania argumentów.

Ocena dopuszczająca Uczeń: przedstawia etymologię słowa filozofia; wymienia i charakteryzuje ważniejsze dyscypliny w tej dziedzinie (metafizyka, epistemologia, etyka, filozofia przyrody, antropologia filozoficzna, teologia filozoficzna, estetyka), filozofia polityki; objaśnia arystotelesowski podział filozofii; określa rolę logiki; rozróżnia znaczenia słowa archē; psychē, pneuma, aretē, agathōn, daimonion oraz nous; zna historię idei filozofii starożytnej i antyku;

Ocena dostateczna Uczeń spełnia kryteria na ocenę dopuszczającą oraz: wskazuje na wybranym przykładzie obecność poglądów filozofów starożytnych w filozofii nowożytnej lub współczesnej; charakteryzuje filozofię Sokratesa w kontekście jego życia i postawy moralnej; objaśnia koncepcję uprawiania filozofii poprzez autorefleksję lub samoświadomość; przedstawia założenia intelektualizmu etycznego; zna i rozpoznaje systemy starożytnych szkół filozoficznych wraz z ich przedstawicielami.

Ocena dobra Uczeń spełnia kryteria na ocenę dostateczną oraz: wyjaśnia platońską teorię idei oraz teorię poznania; definiuje termin anamnezy; zna argument przemawiający na rzecz nieśmiertelności duszy (Fedon); wyjaśnia sens potoczny i sensy filozoficzne terminu idealizm; wskazuje na wybranym przykładzie na obecność platonizmu w późniejszych epokach; objaśnia teorię możliwości i aktu; wyjaśnia koncepcję człowieka jako jedności ciała i duszy (hylemorfizm); rozumie znaczenie pojęć naturalizmu i antynaturalizmu; omawia jedno z następujących zagadnień filozofii Arystotelesa - klasyczna koncepcja prawdy, entelechia, telos, eudajmonia, Absolut;rekonstruuje spór o kryterium moralnej oceny czynu: cynicy i perypatetycy; rozpatruje wybrane problemy etyczne na tle sporu między utilitaryzmem a deontologizmem.

Ocena bardzo dobra. Uczeń spełnia kryteria na ocenę dobrą oraz: wyjaśnia na wybranych przykładach, na czym polega względność spostrzeżeń i paradoksy stoików; identyfikuje na wybranych przykładach regres, tropy, redukcję epoché, błędne koło oraz arbitralność w uzasadnieniu; rozważa problem, czy jest możliwe poznanie prawdy; dostrzega różnicę pomiędzy prawdopodobieństwem a zaprzeczeniem; rekonstruuje spór między dogmatyzmem a sceptycyzmem; rekonstruuje epistemologiczny spór między dogmatyzmem a sceptycyzmem; przedstawia główne starożytne koncepcje absolutu (demiurg, platońska idea dobra, nieporuszony poruszyciel, prajednia); wyjaśnia wpływ filozofii starożytnej na formowanie się teologii i filozofii chrześcijańskiej.

Ocena celująca Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą: otrzymuje ze sprawdzianów ocenę co najmniej dobrą; systematycznie bierze udział w dyskusjach na tematy filozoficzne i sam proponuje tematy do dyskusji; wskazuje etyczne racje na rzecz racjonalnego argumentowania; przeprowadza rozmowę stosując metodę majeutyczną, rozważa kwestię wolności woli, tworzy wypowiedzi na tematy filozoficzne, np. na temat skutków stosowania metody naukowej w różnych dziedzinach, przemian wybranych elementów życia (odnoszących się do faz rozwoju Ducha Absolutnego), podaje argumenty np. przeciwko koncepcji celowości natury, porównuje koncepcje filozoficzne różnych filozofów, samodzielnie tworzy wypowiedzi na tematy etyki, znaczenia religii w życiu człowieka. Szczegółowe wymagania edukacyjne w odniesieniu do każdego tematu – stanowią odrębny dokument złożony do dokumentacji szkolnej. Poprawianie ocen – zgodne z zapisami w Statucie Szkoły.