

Przedmiotowy system oceniania z *Plastyki*

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z plastyki w liceum opiera się na wyważeniu teorii i praktyki. Ocenie podlega przede wszystkim **zaangażowanie, wysiłek, postępy oraz indywidualne możliwości twórcze ucznia oraz zainteresowanie przedmiotem**, a nie tylko wrodzone zdolności manualne.

1. Zgodnie ze statutem szkoły obowiązuje częściowe ocenianie procentowe.

- niedostateczny 0-34%
- dopuszczający 35-54%
- dostateczny 55-74%
- dobry 75-84%
- bardzo dobry 85-95%
- celujący 96-100%

2. Przedmiotem oceny ucznia są:

- praca na lekcjach teoretycznych i praktycznych
- przygotowanie do lekcji (zadania domowe, zgromadzenie materiałów do lekcji ćwiczeniowych).
- testy, dokumentacja działalności artystycznej
- udział w konkursach plastycznych, sztuce
- samodzielne opracowanie i przedstawienie podczas lekcji zagadnienia kulturowego, plastycznego w formie np. referatu, prezentacji multimedialnej.
- długoterminowe prace projektowe
- praca twórcza na rzecz szkoły, podejmowanie samodzielnych zadań i inicjatyw w zakresie kultury i sztuki- działalność i osiągnięcia jednostkowe i zespołowe.
- praca z materiałem źródłowym – omawianie dzieła sztuki

3. Formy sprawdzania wiedzy:

- prace praktyczne indywidualne / w parach / w grupach
- karta pracy
- praca na lekcji, praca w grupach, aktywność (3 plusy= 85-95%)
- prezentacja, autoprezentacja, (plakat, referat, projekt)
- kartkówka
- odpowiedź

3. Waga form sprawdzania wiedzy i umiejętności; (waga od 2 do 3) np.

- ćwiczenia praktyczne – waga 3
- prezentacja, autoprezentacja, (referat, projekt) - waga 3
- kartkówka - waga 3
- sprawdzian – waga 3
- odpowiedź, karta pracy - waga 2

4. Zgodnie ze statutem szkoły uczeń ma prawo do 1 nieprzygotowania przy obowiązującej tygodniowo jednej lub dwóch godzinach lekcyjnych. Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych kartkówek. Nieprzygotowanie nie może być wykorzystane w dwóch ostatnich tygodniach klasyfikacji śródrocznej i rocznej. Zgłaszanie nieprzygotowania do lekcji – zgodnie z zapisami w Statucie Szkoły.

5. Poprawianie ocen – zgodne z zapisami w Statucie Szkoły.

6. Ocenę końcową nie zawierają znaków „plus” i „minus”. Natomiast znaki te występują samodzielnie, dla zaznaczenia jakiejś drobnej sprawności lub jej braku (trzy znaki „plus” są podstawą do wystawienia oceny częściowej bardzo dobrej, trzy znaki „minus” są podstawą do wystawienia oceny niedostatecznej).

- plus otrzymuje uczeń za :
 - aktywność na lekcji.
- minus otrzymuje uczeń za :
 - brak pracy na lekcji,
 - nieprzygotowanie do lekcji,
 - brak niezbędnych materiałów, narzędzi, przedmiotów do produktywnego udziału w lekcji.

Za nieoddanie karty pracy, wypracowania, zadania praktycznego, prezentacji w terminie skutkuje oceną niedostateczną, którą uczeń może poprawić w ciągu tygodnia. Ocena poprawiona wpisywana jest obok oceny otrzymanej pierwotnie.

7. Uczeń/uczenica przyłapany na ściąganiu lub korzystaniu z niedozwolonych źródeł otrzymuje ocenę 0%.

8. Warunki podwyższenia oceny

1. uczeń/uczenica może uzyskać wyższą niż przewidywana ocena roczna, jeżeli ze sprawdzianu (tzw. całorocznego) otrzyma ocenę co najmniej równą tej, którą chce uzyskać na koniec roku
2. osoba chcąc podwyższyć ocenę roczną może zostać poproszona o udokumentowanie systematyczności w nauce oraz pracy własnej, np. prace projektowe, warsztatowe, prace praktyczne, karty pracy.
3. nie ma możliwości poprawienia ocen tydzień przed konferencją klasyfikacyjną.
4. osoby, które nie przychodzą na zapowiadane formy sprawdzania wiedzy i umiejętności (mają więcej niż 2 nieobecności na tych sprawdzianach, kartkówkach itp.) nie mogą pisać sprawdzianu na podwyższenie oceny

9. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z Plastyki opracowane zostały na podstawie programu nauczania „Spotkania ze sztuką” dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i znajdują się w odrębnym dokumencie.